MAKYO VICOMTE

BALADE AU BOUT DU MONDE

2 · LE GRAND PAYS

Glénat

MAKYO VICOMTE

BALADE AU BOUT DU MONDE

2·LE GRAND PAYS

Glénat

www.glenatbd.com

© 1984 Editions Glénat pour la 1re édition
© 1987 Editions Glénat - BP 177 - 38008 Grenoble cedex
Tous droits réservés pour tous pays.
Dépôt légal : septembre 1987
ISBN : 978-2-7234-0740-3
Achevé d'imprimer en France en mars 2010 par Pollina
sur papier provenant de forêts gérées de manière durable.

ATTENDEZ, MONSEIGNEUR! RESTEZ!... CA VA MIEUX!... JE CROIS QUE JE PEUX CONTINUER... OÙ... OÙ EN ÉTAIS-JE.... AH!... LE TUNNEL... OUI!... JE ME RAPPELLE!... C'EST "LE VALET" QUI L'AVAIT CREUSÉ!.... IL AVAIT TOUT ORGANISÉ!.. LE MALHEUREUX..... ..QUATRE ANS D'EFFORTS ..... S'IL AVAIT PU SE DOUTER! .....

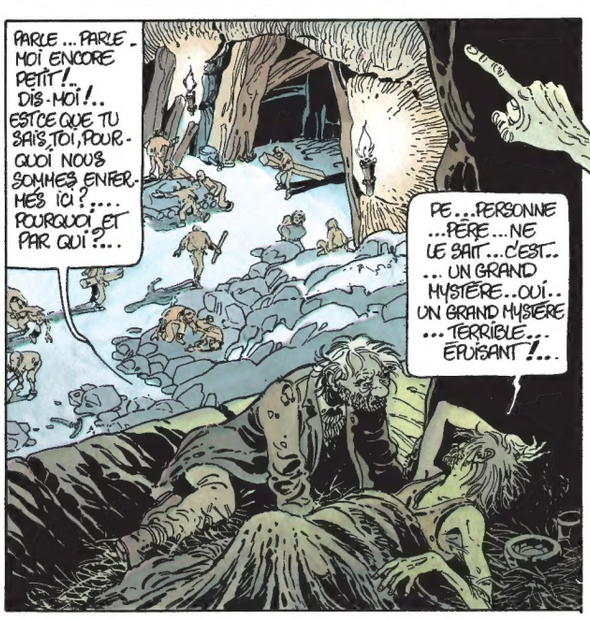
IL VA MAL!...
PARDON?..

IL VA MAL!.... COMME VOUS NE ME DEMANDEZ PAS DE NOUVELLES DE SAARG JE VOUS EN DONNE QUAND MÊME!.... .....JE VOUS SIGNALE AUSSI QUE C'EST LE DOUZIÈME À CREVER PAR LÀ!...
VOUS AVEZ TORT DE VOUS EN PRENDRE À MOI, ARTHIS! ...VOUS NE ME CONNAISSEZ PAS!... JE.....

OH! SI!... JE TE CONNAIS, VALET!.... TU ES PRÉOCCUPÉ!... MAIS UNIQUEMENT PAR LA PROFONDEUR DE TA GALERIE!!..

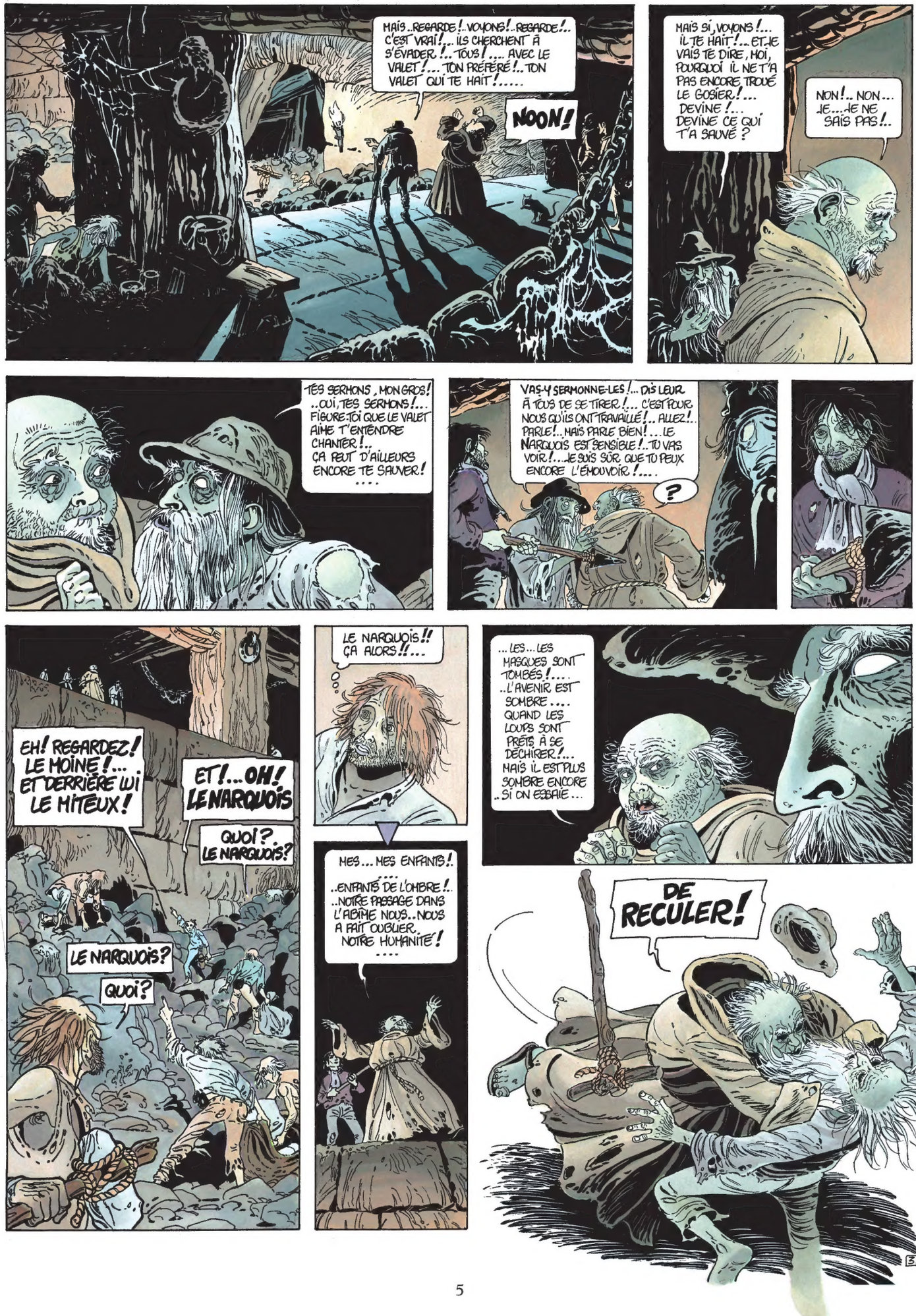
CE N'EST PAS VRAI!!... JE ME MAINTIENS EN VIE!... IL NE FAUT PAS PERDRE ESPOIR, ARTHIS! ...C'EST TOUT CE QUE JE SAIS... IL FAUT Y CROIRE! Y CROIRE!!

C'EST ÇA!... ON CREUSE ET TU CROIS!.. QU'EST-CE QU'ON FERAIT SANS TOI!....
EN TOUT CAS, SAARG, MERCI POUR LUI, N'EST PAS PRÊS DE REVENIR PATAUGER DANS CETTE MALARIA.. ...SALETÉ DE TROU À RATS!..


PARLE... PARLE MOI ENCORE PETIT!.. DIS-MOI!.. EST-CE QUE TU SAIS, TOI, POURQUOI NOUS SOMMES ENFERMÉS ICI?.... POURQUOI ET PAR QUI?...
PE... PERSONNE ...PÈRE... NE LE SAIT... C'EST... ... UN GRAND MYSTÈRE.. OUI.. UN GRAND MYSTÈRE ...TERRIBLE... ÉPUISANT!...

IL... IL EST PARTOUT!... IL RÔDE, LÀ ...PAR LÀ!... ET LÀ-BAS!... PARTOUT!... ATTENTION!.. NE.. N'Y CROIS PAS.. FERME LES YEUX, FERME LES YEUX.. SI TU NE VEUX PAS TOMBER DANS SON JEU!

CALME-TOI, PETIT!... CALME-TOI!.... JE SUIS LÀ!....
JE... JE PENSAIS À TOI!.. ET AU CHIEN AUSSI!.. À SAARG!...
VOUS ÉTIEZ INSÉPARABLES.. QUAND TU ÉTAIS PETIT, AVEC LUI, PERSONNE NE POUVAIT T'APPROCHER!...
IL... IL ME PROTÉGEAIT!.. ICI, ... JE... JE NE SAIS PAS... POURQUOI... MAIS C'EST LUI QUE J'ATTENDAIS... C'EST IDIOT... MAIS, J'ÉTAIS SÛR QU'IL VIENDRAIT ME... ME DÉLIVRER!... MA LANGUE NE SE DÉCOLLAIT QUE POUR L'APPELER!... SAARG.... SAARG!...
IL NE REVIENDRA PLUS, PETIT!... MAIS IL M'A BIEN DÉFENDU....
IL EST REVENU!!
QUI?..
..ET LE MOINE... ET SON VALET... ILS ESSAIENT DE LE PLUMER!... HÉ HÉ!... JE LES VOIS!... ILS N'Y ARRIVENT PAS!... TA! TA! ..... À CAUSE DU MITEUX ET DE SON NARQUOIS HA! HA!....
LÀ-BAS! LE MYSTÈRE! ..SON BEC CROCHU!!..
JE L'AI VU!!
QUE FAITES-VOUS? MALHEUREUX!... ARRÊTEZ! LA LUMIÈRE VOUS BRÛLERA LES YEUX! J'AVAIS POURTANT INTERDIT!!
ALORS?... J'AVAIS MENTI?... TU LE VOIS BIEN!.. TON VALET T'A TRAHI!....
C'EST FAUX!.. C'EST FAUX!.. ..FAUX!!


MAIS..REGARDE!..VOYONS!..REGARDE!.. C'EST VRAI!... ILS CHERCHENT À S'ÉVADER!... TOUS!.... AVEC LE VALET!... TON PRÉFÉRÉ!..TON VALET QUI TE HAIT!.....
NOON!
MAIS SI, VOYONS!... IL TE HAÏT!... ET JE VAIS TE DIRE, MOI, POURQUOI IL NE T'A PAS ENCORE TROUÉ LE GOSIER!... DEVINE!... DEVINE CE QUI T'A SAUVÉ ?
NON!.. NON... JE....JE NE SAIS PAS!..
TES SERMONS, MON GROS! ..OUI, TES SERMONS!... FIGURE-TOI QUE LE VALET AIME T'ENTENDRE CHANTER!.. ÇA PEUT D'AILLEURS ENCORE TE SAUVER! ....
VAS-Y SERMONNE-LES!... DIS LEUR À TOUS DE SE TIRER!... C'EST POUR NOUS QU'ILS ONT TRAVAILLÉ!.. ALLEZ!.. PARLE!..MAIS PARLE BIEN!... LE NARQUOIS EST SENSIBLE!..TU VAS VOIR!....JE SUIS SÛR QUE TU PEUX ENCORE L'ÉMOUVOIR!....
?
EH! REGARDEZ! LE MOINE!... ET DERRIÈRE LUI LE MITEUX!
ET!...OH! LE NARQUOIS
QUOI? LE NARQUOIS?
LE NARQUOIS?
QUOI?
LE NARQUOIS!! ÇA ALORS!!...
MES... MES ENFANTS!. ....ENFANTS DE L'OMBRE!.. ..NOTRE PASSAGE DANS L'ABÎME NOUS..NOUS A FAIT OUBLIER NOTRE HUMANITÉ! ....
...LES...LES MASQUES SONT TOMBÉS!.... ..L'AVENIR EST SOMBRE.... QUAND LES LOUPS SONT PRÊTS À SE DÉCHIRER!.... MAIS IL EST PLUS SOMBRE ENCORE ..SI ON S'ÉBAÎE...
DE RECULER!
3

C'EST À CE MOMENT-LÀ, MONSEIGNEUR... QUE LES CHOSES SE SONT PRÉCIPITÉES

...

OUI, À CE MOMENT-LÀ!

...

QUAND LE MOINE ET LE MAHEUX SE SONT EMPOIGNÉS...

TOUT A BASCULÉ...

AAH!... NARQ.. NARQUOIS!.. À.. À MOI!!

SSHHHHH

MAINTENANT LE VRAI BAL VA POUVOIR COMMENCER!..

À MOI COMPAGNONS!
NOUS LES TENONS!!
CES CRÉTINS ONT CRACHÉ LEUR VENIN DANS LE TROU QU'ILS ONT CREUSÉ POUR NOUS!
VITE!... COURS PRÉVENIR LE VALET!..
LE CHOC EST TERRIBLE...
TOUTE LA HAINE ACCUMULÉE, ÉTOUFFÉE DEPUIS DES ANNÉES, PEUT ENFIN RESPIRER.....
CHEF!..CHEF! LE MOINE!.. LE MITEUX!! ILS...
EH!! ATTENTION! LÀ!!
BRRRRRRO
5

LE VALET! LE VALET!.. OÙ EST-IL?
IL ÉTAIT PAR ICI...
LÀ!
IL EST MORT..
EH!.. LÀ!... REGARDEZ!!
....
6

ARRÊTEZ ! ARRÊTEZ !
LA LIBERTÉ !! C'EST LA LIBERTÉ ! ... ET ELLE A TUÉ LE VALET !!!
LA... LA LIBERTÉ..
LE VALET... MORT...

QUAND J'Y PENSE... LA TÊTE QUE NOUS DEVIONS FAIRE.... VOUS SAVEZ.... CE N'EST PAS SUR LA LIBERTÉ QUE NOUS AVONS DÉBOUCHÉ!...UNE PRISON...OUI, C'EST DANS UNE AUTRE PRISON QUE NOUS ARRIVIONS!....
EH!.. ATTENDS! ATTENDS!
EH! TOI!.. LAISSE-LÀ!
C'EST À MOI QUE TU PARLES, MIGNON?
JE VAIS TE PERCER LE GRAS!!
C'EST CE QU'ON VERRA!!

L'EXPRESSION DU MOINE ÉTAIT JUSTE !.... ARTHIS SE LA RAPPELAIT : "NOUS AVONS PERDU NOTRE HUMANITÉ !"

EN LUI-MÊME, IL LA SENTAIT TRÈS NETTEMENT VACILLER .....

IL AVAIT ENVIE DE SE BATTRE .... DE COGNER ..... IL SE RETENAIT .....IL SE RETENAIT MAIS IL ENRAGEAIT !.....

FOUS ! ILS SONT TOUS FOUS ! ... ET LES FEMMES !... FOLLES ...

LES FEMMES !..SERAIT-IL POSSIBLE QUE .... LA FEMME BRUNE DES MARAIS ... SI ... SI ELLE ÉTAIT LÀ ....

LA FEMME BRUNE ....

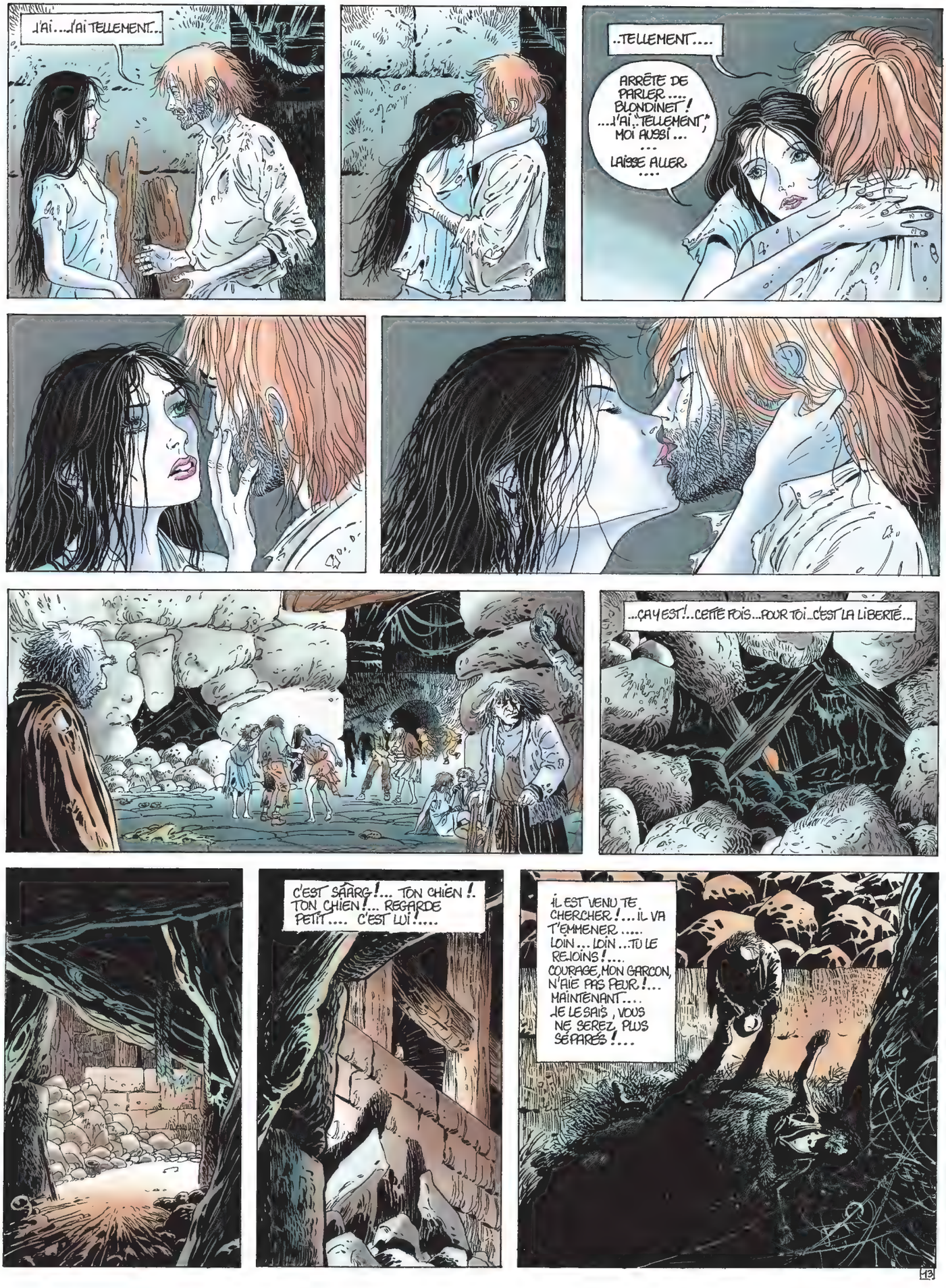
RIEN QUE D'Y PENSER, IL REPRENAIT UNE BOUFFÉE DE L'AIR PUR DES MARAIS .....

NON...NON ! .... JE...JE NE PEUX PAS Y CROIRE..

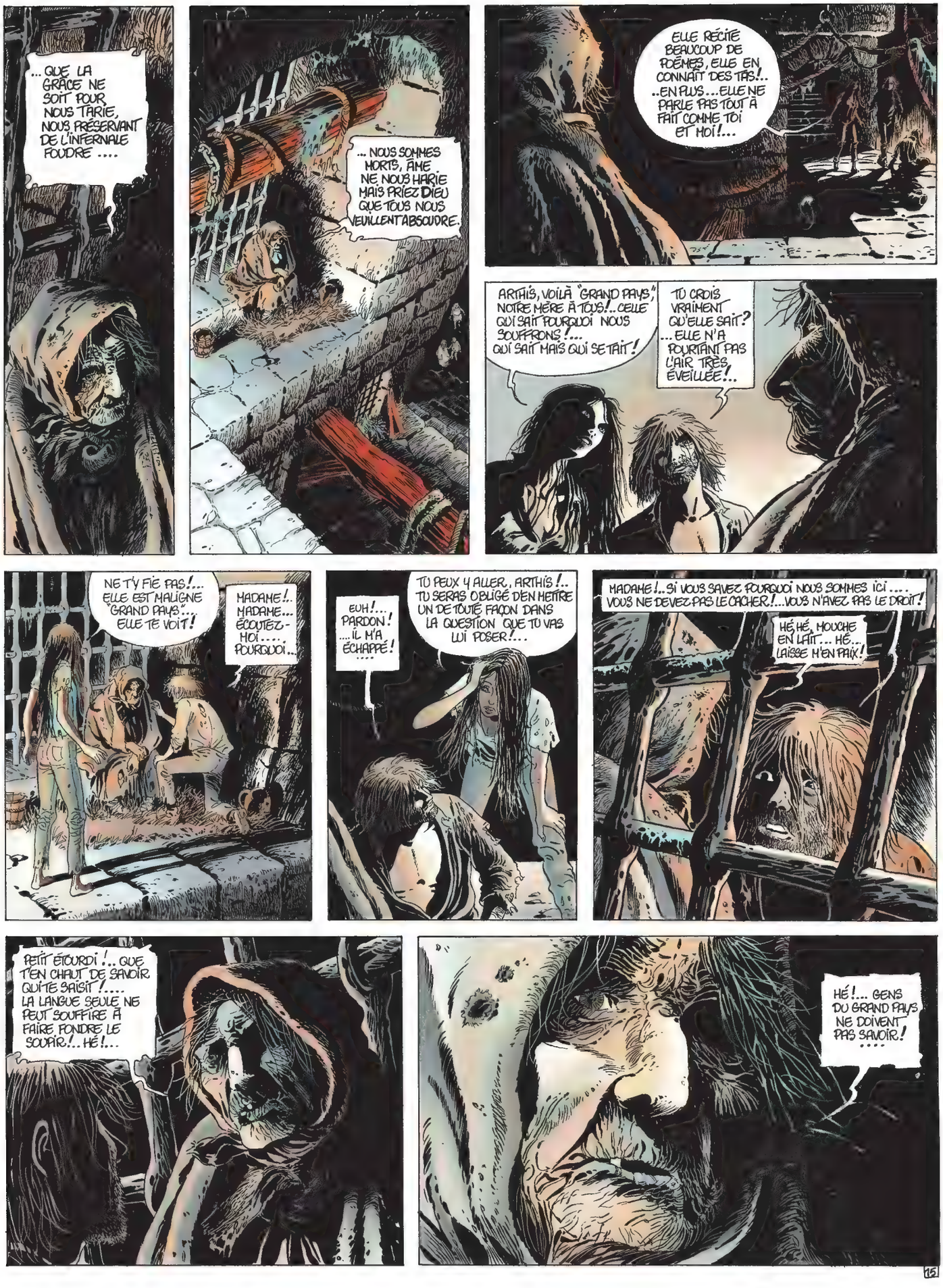
AH !.. LAISSE-MOI !! ESPÈCE DE POUILLEUX !! TU VAS ME LÂCHER !!
AH AH !
NARQUOIS
HÉÉ !.. LE BLONDINET !.. DÉSOLÉ !.... JE NE PEUX PAS M'OCCUPER DE TOI !.. ..PRESSE ME VOIR UNE AUTRE FOIS !....
ÇA NE PEUT PAS ATTENDRE NARQUOIS !! ÇA NE VA PAS ! NORMALEMENT TU ES MORT !!..IL FAUT REFAIRE LES COMPTES !!...
AH AH !.. VOYONS !!..
BLONDINET !... CE..CET HOMME !.. ... LES MARAIS...C'EST LUI !...JE LE SAVAIS !

EN TRÈS PEU DE TEMPS, LA HARGNE ET LA VIOLENCE DU NARQUOIS SUBMERGENT COMPLÈTEMENT ARTHIS
.....
JE VEUX TE VOIR LA CERVELLE BLONDINET!!
DÉSOLÉ NARQUOIS CE N'EST PAS ASSEZ GENTIMENT DEMANDÉ!!
TU AS EU TORT, BLONDINET, DE NE PAS TE METTRE DU BON CÔTÉ!....
....
JE SUIS TÊTU, TU SAIS... J'AI DIT QUE JE VOULAIS LA VOIR.... ET JE LA VERRAI!....

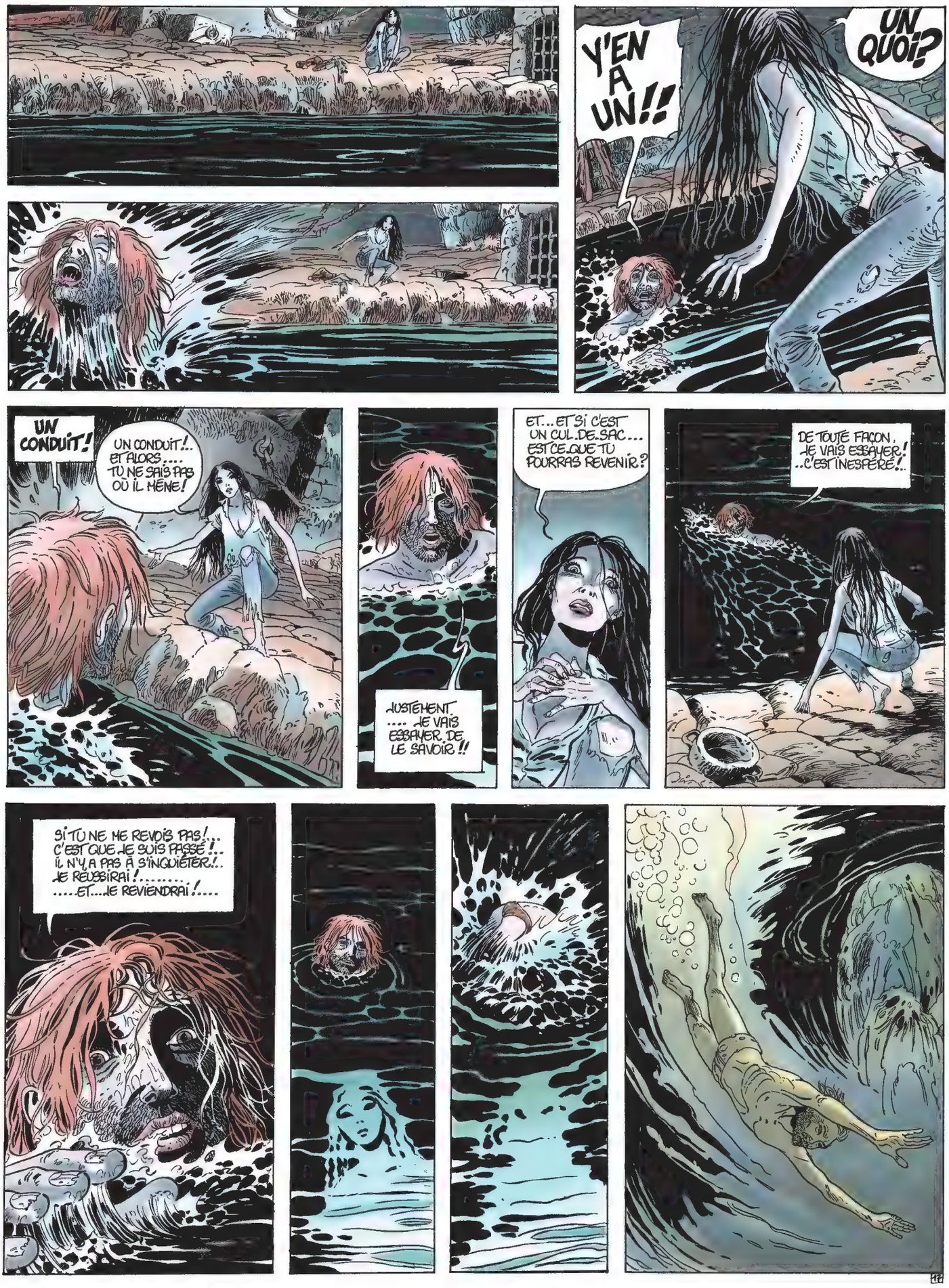
.....
A CE MOMENT LÀ J'AI BIEN CRU QUE POUR MOI LA PAGE ÉTAIT TOURNÉE MONSEIGNEUR..
....
RECROQUEVILLÉ, J'ATTENDAIS ... J'ATTENDAIS LE POINT FINAL...
JE N'EN REVIENS PAS ENCORE....
QUAND JE PENSE À CE QUI M'A SAUVÉ !
.....
LE NARQUOIS N'AVAIT PAS TRÈS BIEN COMPRIS ... À QUEL POINT... LE CHAT BORGNE ET LE MITEUX ÉTAIENT UNIS...
ARRRH
C'EST POUR ÇA...
...
SEULEMENT POUR ÇA QU'IL SUT QU'IL ALLAIT PAYER LE PRIX
.....
IL N'AVAIT PAS COMPRIS....
... C'EST VOUS ! ... C'EST BIEN VOUS QUI ÉTIEZ DANS LES MARAIS !..

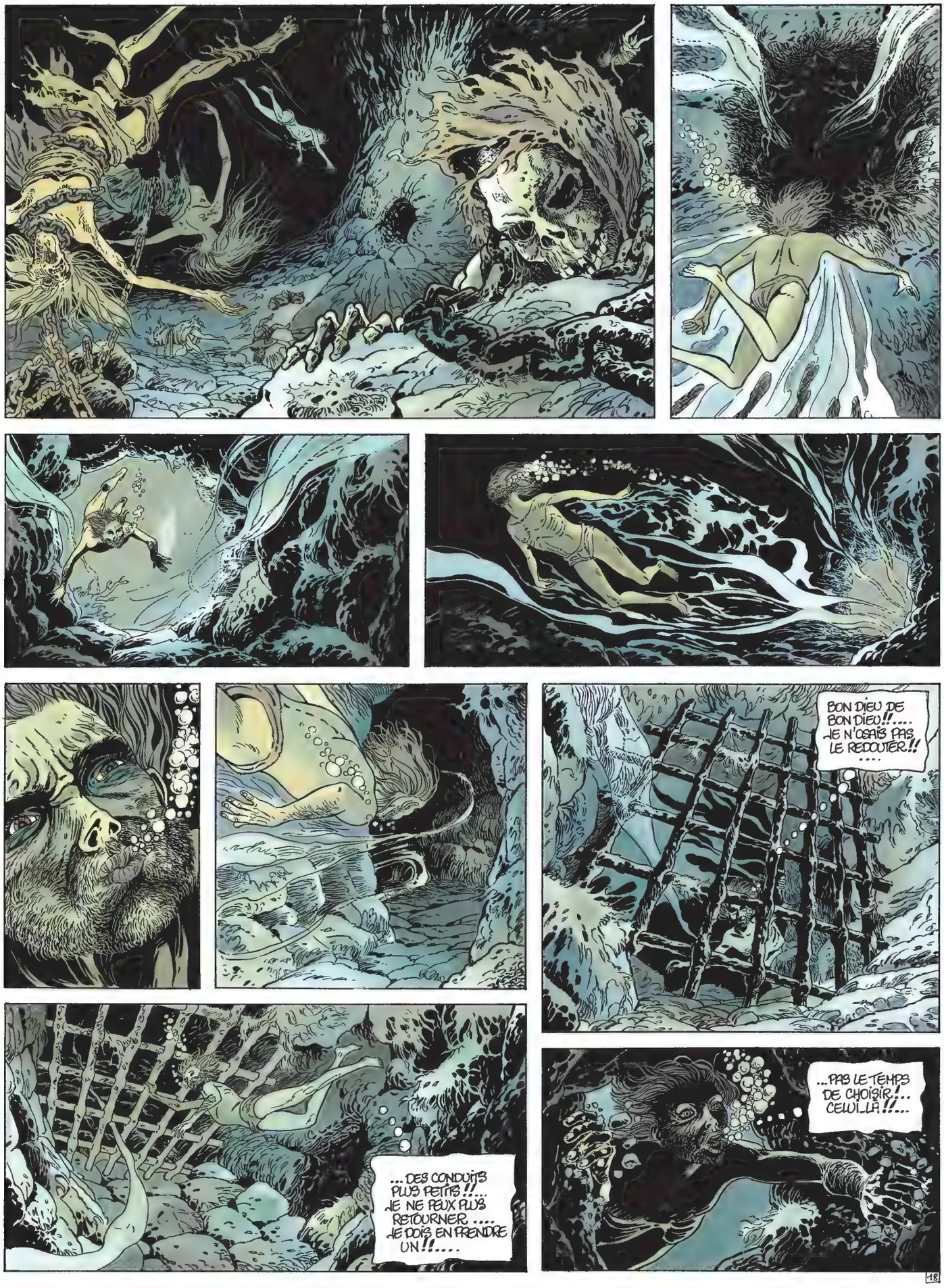

J'AI...J'AI TELLEMENT...
..TELLEMENT....
ARRÊTE DE PARLER.... BLONDINET ! ...J'AI "TELLEMENT" MOI AUSSI ... ... LAISSE ALLER. ....
...ÇA Y EST !..CETTE FOIS...POUR TOI..C'EST LA LIBERTÉ...
C'EST SÂARG !... TON CHIEN ! TON CHIEN !... REGARDE PETIT.... C'EST LUI !.....
IL EST VENU TE CHERCHER !... IL VA T'EMMENER ..... LOIN ... LOIN ...TU LE REJOINS !.... COURAGE, MON GARÇON, N'AIE PAS PEUR !... MAINTENANT.... JE LE SAIS, VOUS NE SEREZ PLUS SÉPARÉS !....

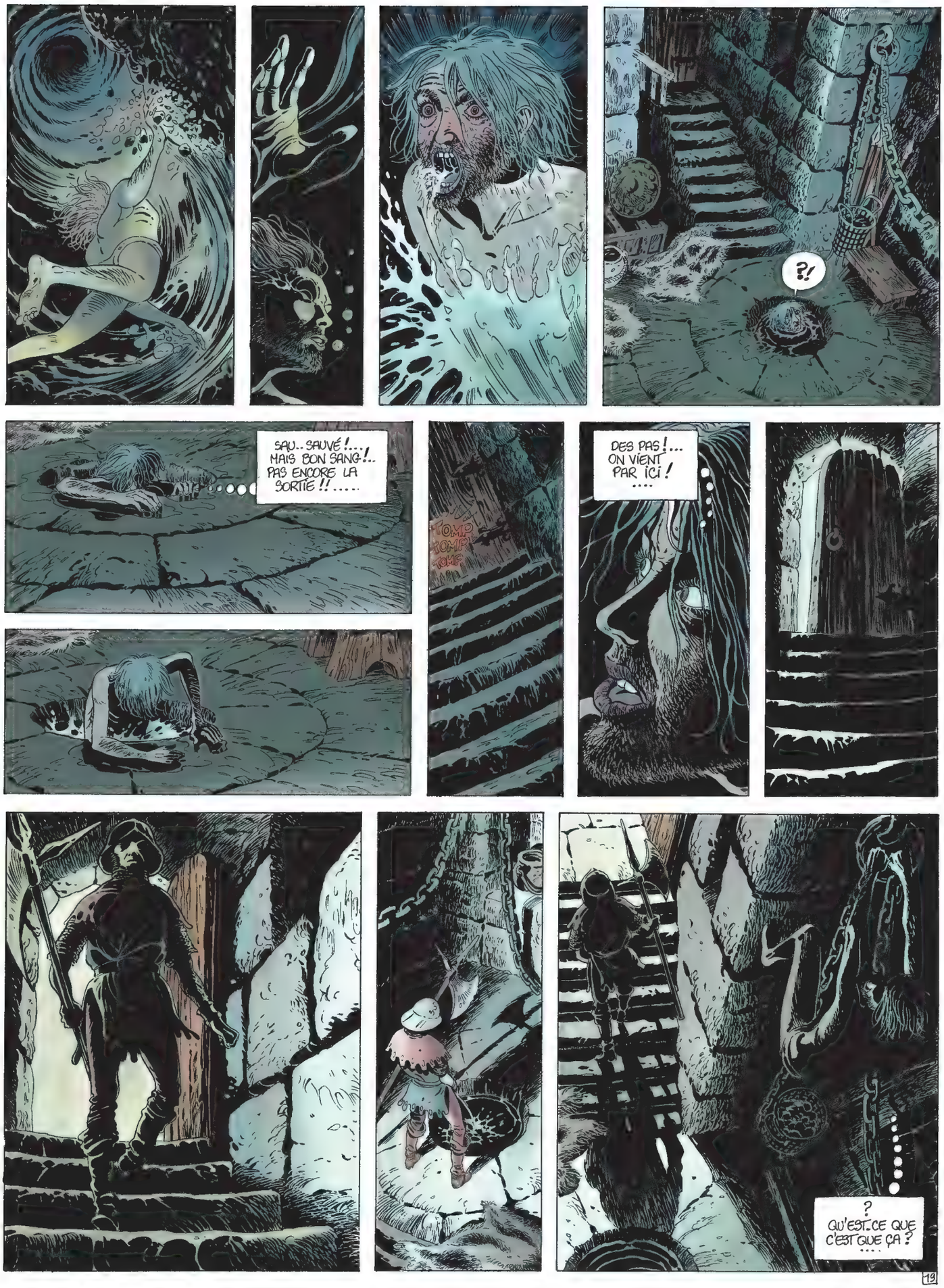
EH BIEN, IL NE NOUS RESTE PLUS QU'À VIVRE HEUREUX LONGTEMPS ET TRANQUILLEMENT DANS LA MÊME CAGE !....
OUI !... MAIS MAINTENANT ON EST DEUX !.. ...ÇA CHANGE QUAND MÊME LES RÈGLES DU JEU !..
..... SAUF QUE TOUT ÇA N'EST PAS UN JEU !... NOUS SOMMES TOUJOURS ENFERMÉS !... IL NE FAUT PAS L'OUBLIER !... ET POURQUOI ? POURQUOI ?
CE MYSTÈRE EST INSENSÉ !
ON EST BIEN, ARTHIS !... PROFITONS-EN, POUR LE MOMENT, TOUTES CES QUESTIONS, ESSAIE PLUTÔT DE LES APPRIVOISER ! FAIS COMME MOI... CHARME-LES !..
PLAINTS ET PLEURS, MYSTÈRS ET QUESTIONS MORNE CHÂTEL, DURE PRISON, PLAINTS ET PLEURS. MYSTÈRS ET QUESTIONS MÊME MOI ESPOIR N'EST QU'ABUSION..
C'EST QUOI, CE POÈME ?... IL EST DE TOI ?....
MOI ?.. OH NON !... IL EST DE "GRAND-PAYS"
GRAND PAYS ?
OUI !.. UNE VIEILLE FEMME QUE NOUS APPELONS COMME ÇA... C'EST UN POÈME DE SON PAYS.. UN PAYS QUI, SELON ELLE, N'EST PAS LE MÊME QUE LE NÔTRE !....
COMMENT ÇA ?...
..... ET ELLE DIT QUE NOUS, NOUS SOMMES DU GRAND PAYS "!.... ... C'EST LA RAISON DE CE SURNOM !...
... DE PLUS, JE CROIS,.. JE SUIS MÊME SÛRE QU'ELLE CONNAÎT LE POURQUOI DE NOTRE EMPRISONNEMENT ICI !.....
ELLE CONNAÎT LE SECRET !.. MAIS NE L'A JAMAIS DÉVOILÉ !
MAIS POURQUOI ? POURQUOI ? POURQUOI ?
ARTHIS BLONDINET, TU ME PLAIS, TU SAIS .... C'EST VRAI, TU N'ES PAS MAL AVEC TON PETIT NEZ !..
MAIS, JE T'EN PRIE !.. ARRÊTE DE RÉPÉTER TOUT LE TEMPS POURQUOI !.. ... ATTENDS DE VOIR "GRAND PAYS"... TU COMPRENDRAS !
....

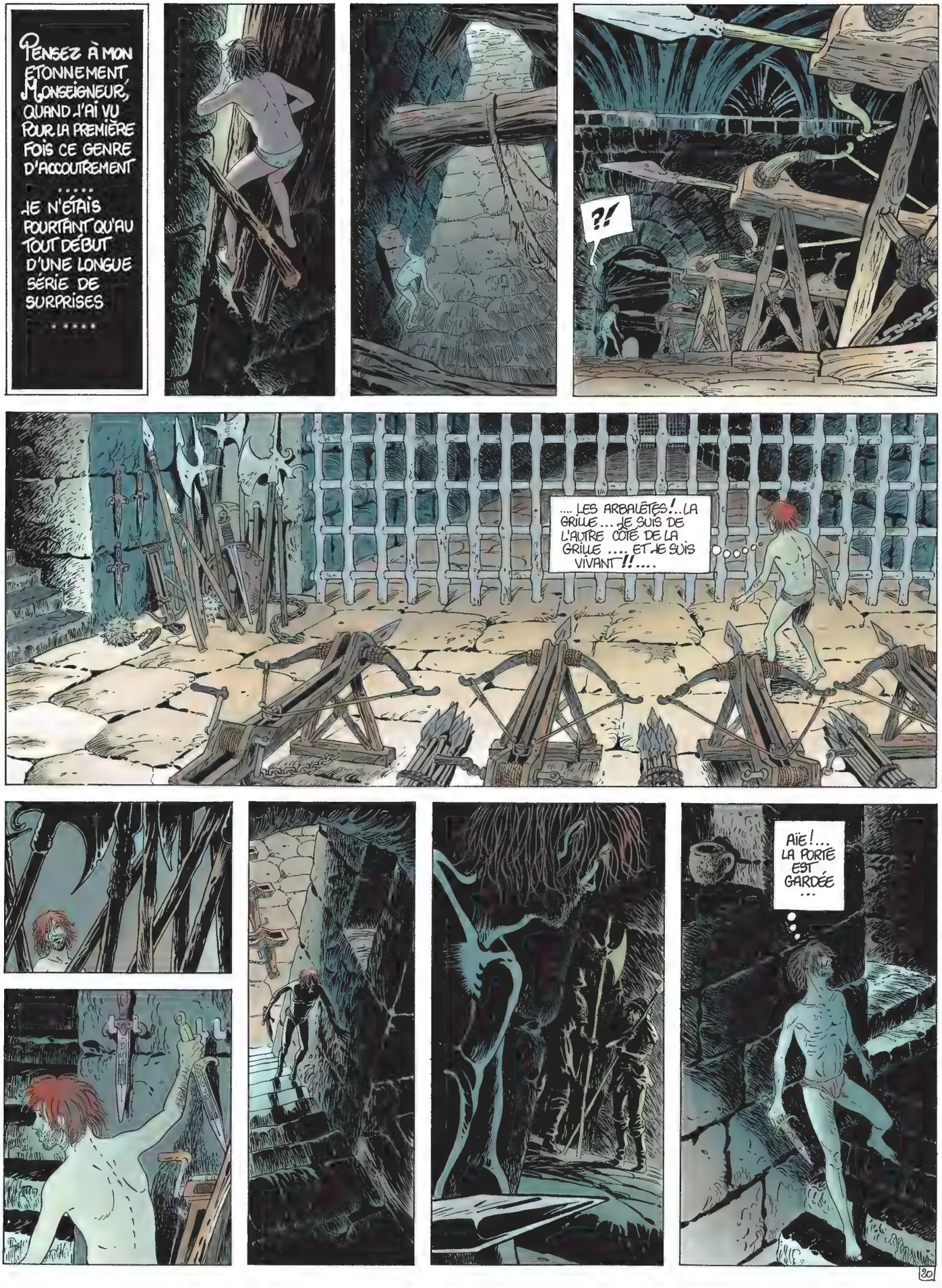

... QUE LA GRÂCE NE SOIT POUR NOUS TARIE, NOUS PRÉSERVANT DE L'INFERNALE FOUDRE ....
... NOUS SOMMES MORTS, ÂME NE NOUS HARIE MAIS PRIEZ DIEU QUE TOUS NOUS VEUILLENT ABSOUDRE.
ELLE RÉCITE BEAUCOUP DE POÈMES, ELLE EN CONNAÎT DES TAS!.. ..EN PLUS... ELLE NE PARLE PAS TOUT À FAIT COMME TOI ET MOI!...
ARTHIS, VOILÀ "GRAND PAYS", NOTRE MÈRE À TOUS!.. CELLE QUI SAIT POURQUOI NOUS SOUFFRONS!... QUI SAIT MAIS QUI SE TAIT!
TU CROIS VRAIMENT QU'ELLE SAIT? ... ELLE N'A POURTANT PAS L'AIR TRÈS ÉVEILLÉE!..
NE T'Y FIE PAS!... ELLE EST MALIGNE "GRAND PAYS"... ELLE TE VOIT!
MADAME!.. MADAME... ÉCOUTEZ-MOI..... POURQUOI...
EUH!... PARDON! ... IL M'A ÉCHAPPÉ! ....
TU PEUX Y ALLER, ARTHIS!.. TU SERAS OBLIGÉ D'EN METTRE UN DE TOUTE FAÇON DANS LA QUESTION QUE TU VAS LUI POSER!...
MADAME!.. SI VOUS SAVEZ POURQUOI NOUS SOMMES ICI .... VOUS NE DEVEZ PAS LE CACHER!... VOUS N'AVEZ PAS LE DROIT!
HÉ, HÉ, MOUCHE EN LAIT... HÉ... LAISSE M'EN PAIX!
PETIT ÉTOURDI!.. QUE T'EN CHAUT DE SAVOIR QU'ITE SAISIT!..... LA LANGUE SEULE NE PEUT SOUFFIRE À FAIRE FONDRE LE SOUPIR!.. HÉ!...
HÉ!... GENS DU GRAND PAYS NE DOIVENT PAS SAVOIR! ....
15

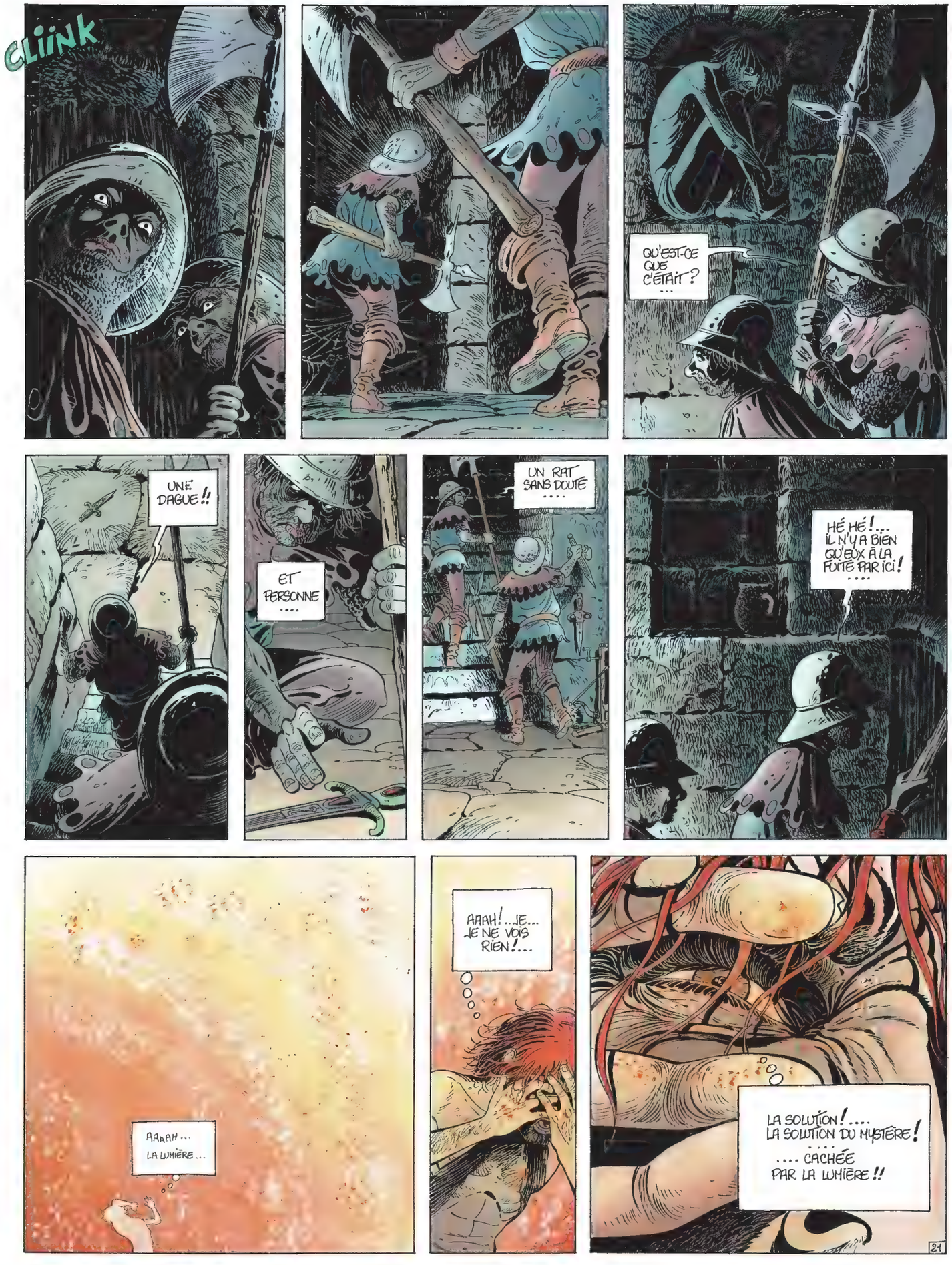
N'EMPÊCHE, MONSEIGNEUR, SI JE SUIS LÀ, À VOUS RACONTER TOUT CE QUI M'EST ARRIVÉ, C'EST PARCE QUE J'EN SUIS SORTI!...
ET JE DOUTE QUE VOUS PUISSIEZ DEVINER COMMENT J'AI PU M'EN TIRER!!..
CA N'A PAS L'AIR D'ALLER, LÀ-BAS....
OUI!... LA VIE A REPRIS!... MAIS CE N'EST PLUS LA RECHERCHE DU POUVOIR QUI FAIT RAGE!... C'EST LA QUERELLE DE MÉNAGE!
MAIS, DIS-MOI!... CETTE FOSSE!... POUR VOUS AUSSI C'EST UN CIMETIÈRE?
OUI! ON L'APPELLE L'EAU ÉTERNELLE..
VOUS DONNEZ DANS LA POÉSIE!... DE L'AUTRE CÔTÉ, C'ÉTAIT LA BASSE NOIRE....
BASSE NOIRE... POUAH!... PAS TRÈS JOLI!...
BAH!... MAIS... TOUT À COUP J'Y PENSE!.... EST-CE QUE QUELQU'UN A DÉJÀ PLONGÉ LÀ-DEDANS, POUR VOIR?
PLONGÉ LÀ-DEDANS?.... MAIS TU ES FOU!.. QUELLE HORREUR!!..
ARTHIS!! QU'EST-CE QUE TU FAIS?
ARTHIS!.. NON! TU ES FOU!! C'EST UN BOUILLON DE CULTURE!!
J'AI DÉJÀ PLONGÉ DANS LA BASSE NOIRE!... JE PEUX BIEN ESSAYER L'EAU ÉTERNELLE!
... Y'A UNE CHANCE, UNE TOUTE PETITE CHANCE!.... FAUT PAS LA LAISSER PASSER!....

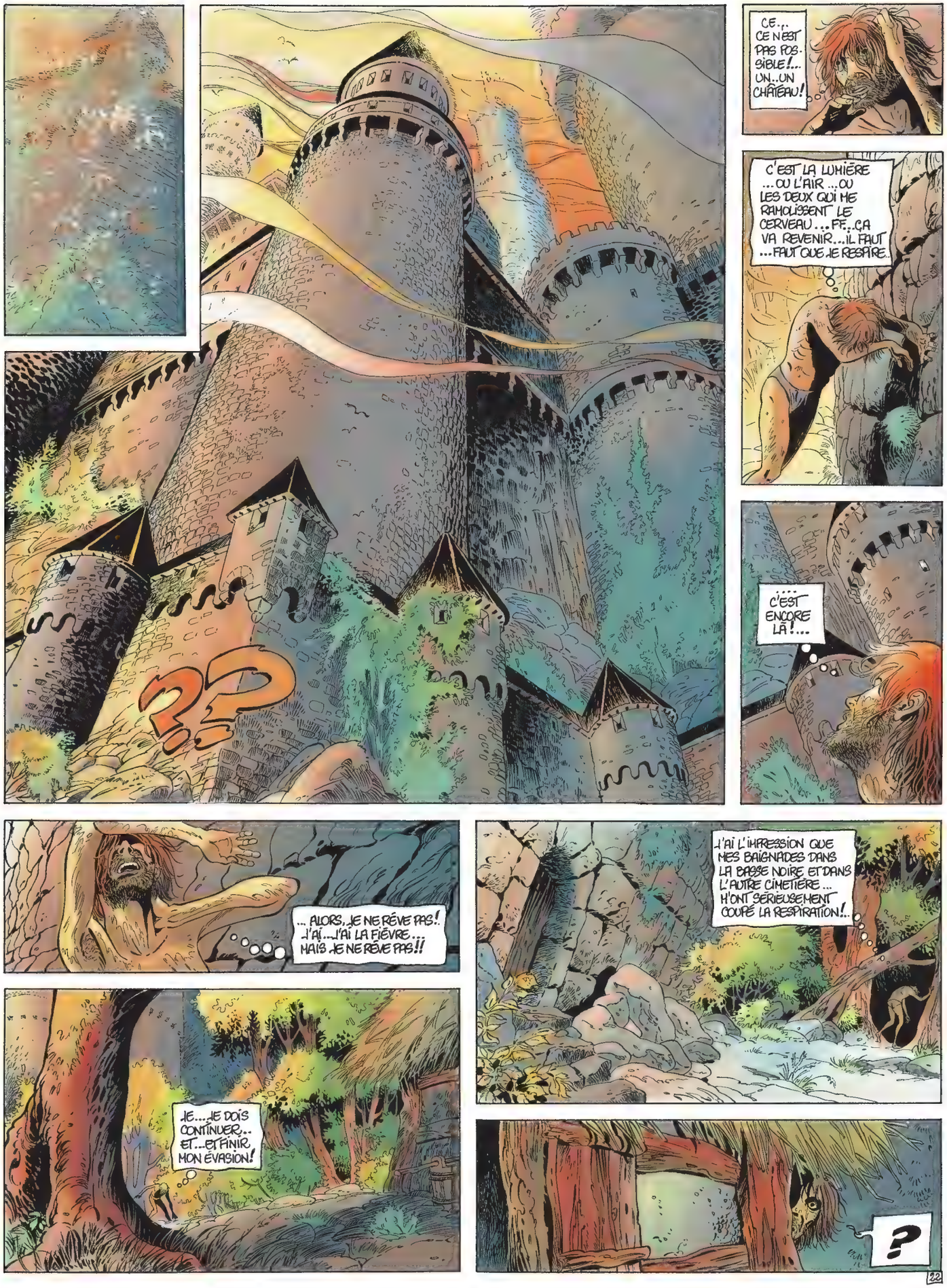

Y'EN A UN!!
UN QUOI?
UN CONDUIT!
UN CONDUIT!.. ET ALORS.... TU NE SAIS PAS OÙ IL MÈNE!
JUSTEMENT.... JE VAIS ESSAYER DE LE SAVOIR!!
ET... ET SI C'EST UN CUL-DE-SAC... EST-CE QUE TU POURRAS REVENIR?
DE TOUTE FAÇON, JE VAIS ESSAYER! ..C'EST INESPÉRÉ!..
SI TU NE ME REVOIS PAS!... C'EST QUE JE SUIS PASSÉ!... IL N'Y A PAS À S'INQUIÉTER!.. JE RÉUSSIRAI!..... .....ET....JE REVIENDRAI!.....

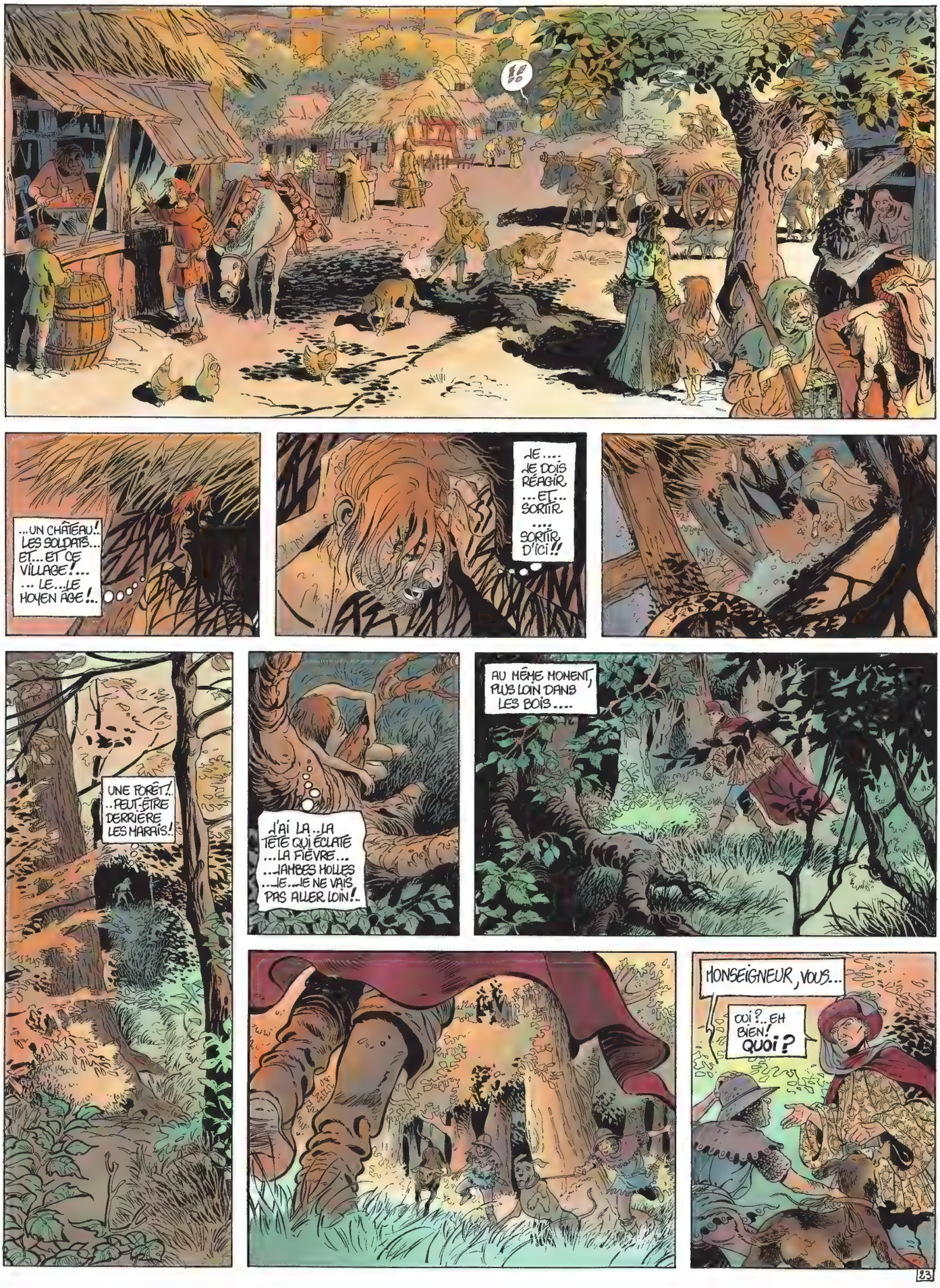

BON DIEU DE BON DIEU!!.... JE N'OSAIS PAS LE REDOUTER!! ....
...DES CONDUITS PLUS PETITS!!.... JE NE PEUX PLUS RETOURNER .... JE DOIS EN PRENDRE UN!!....
...PAS LE TEMPS DE CHOISIR!... CELUI-LÀ!!...
18


?!
SAU..SAUVÉ !... MAIS BON SANG !.. PAS ENCORE LA SORTIE !! .....
TOMP TOMP TOMP
DES PAS !... ON VIENT PAR ICI ! ....
? QU'EST-CE QUE C'EST QUE ÇA ? ....
19


PENSEZ À MON ÉTONNEMENT, MONSEIGNEUR, QUAND J'AI VU POUR LA PREMIÈRE FOIS CE GENRE D'ACCOUTREMENT
.....
JE N'ÉTAIS POURTANT QU'AU TOUT DÉBUT D'UNE LONGUE SÉRIE DE SURPRISES
.....
?!
.... LES ARBALÈTES!...LA GRILLE... JE SUIS DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA GRILLE .... ET JE SUIS VIVANT!!....
AÏE!... LA PORTE EST GARDÉE ...
30

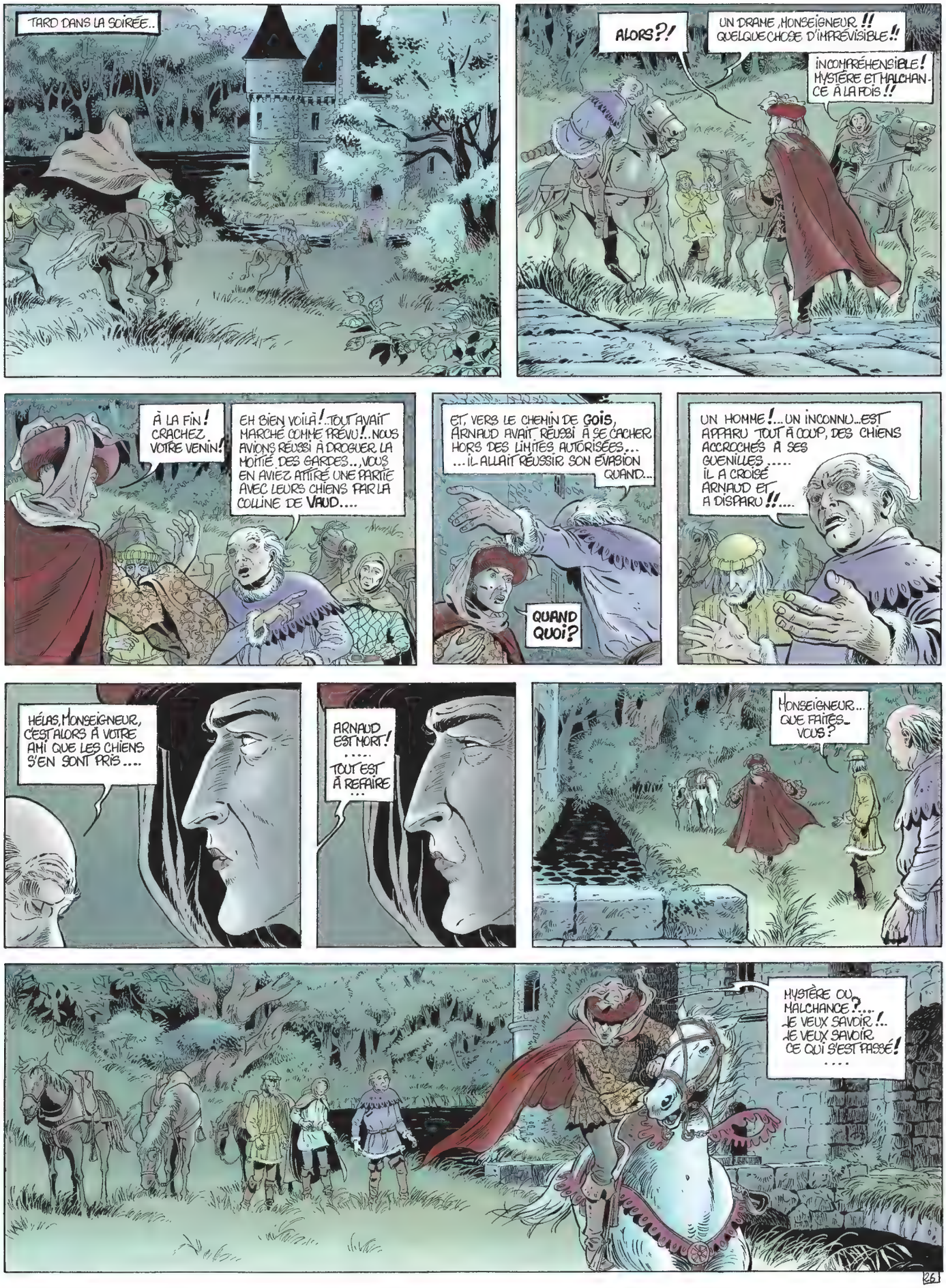

CLiiNK
QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT ?
...
UNE DAGUE !!
ET PERSONNE ....
UN RAT SANS DOUTE ....
HÉ HÉ !... IL N'Y A BIEN QU'EUX À LA FUITE PAR ICI !
....
AARAH ... LA LUMIÈRE ...
AAAH !... JE... JE NE VOIS RIEN !...
LA SOLUTION !.... LA SOLUTION DU MYSTÈRE !
....
.... CACHÉE PAR LA LUMIÈRE !!
21

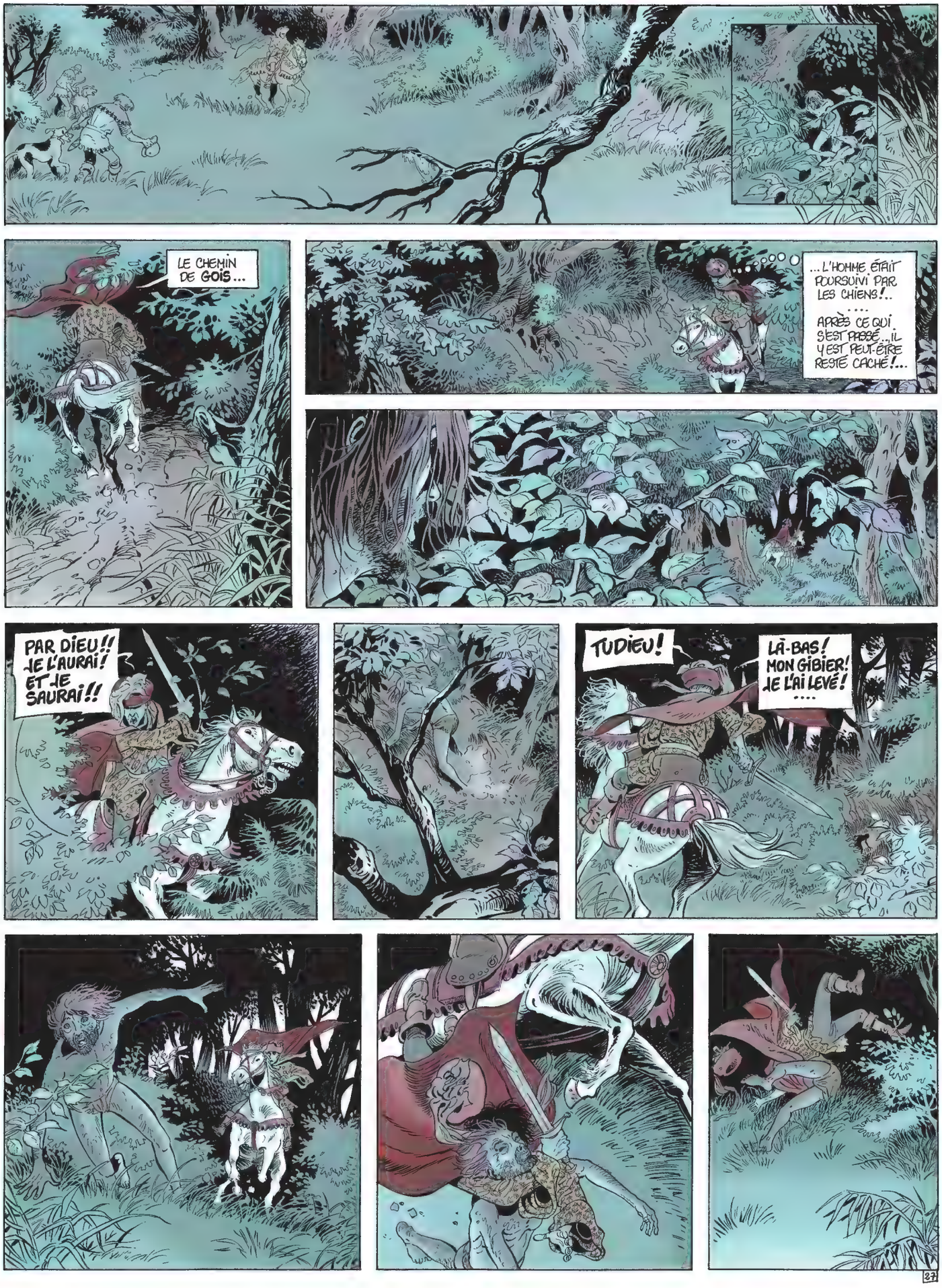

CE... CE N'EST PAS POSSIBLE!... UN..UN CHÂTEAU!
C'EST LA LUMIÈRE ...OU L'AIR ...OU LES DEUX QUI ME RAMOLLISSENT LE CERVEAU ...FF...ÇA VA REVENIR...IL FAUT ...FAUT QUE JE RESPIRE.
?!?
C'EST ENCORE LÀ!...
... ALORS, JE NE RÊVE PAS! J'AI...J'AI LA FIÈVRE... MAIS JE NE RÊVE PAS!!
J'AI L'IMPRESSION QUE MES BAIGNADES DANS LA BASSE NOIRE ET DANS L'AUTRE CIMETIÈRE ... M'ONT SÉRIEUSEMENT COUPÉ LA RESPIRATION!..
JE...JE DOIS CONTINUER... ET...ET FINIR MON ÉVASION!
?
22

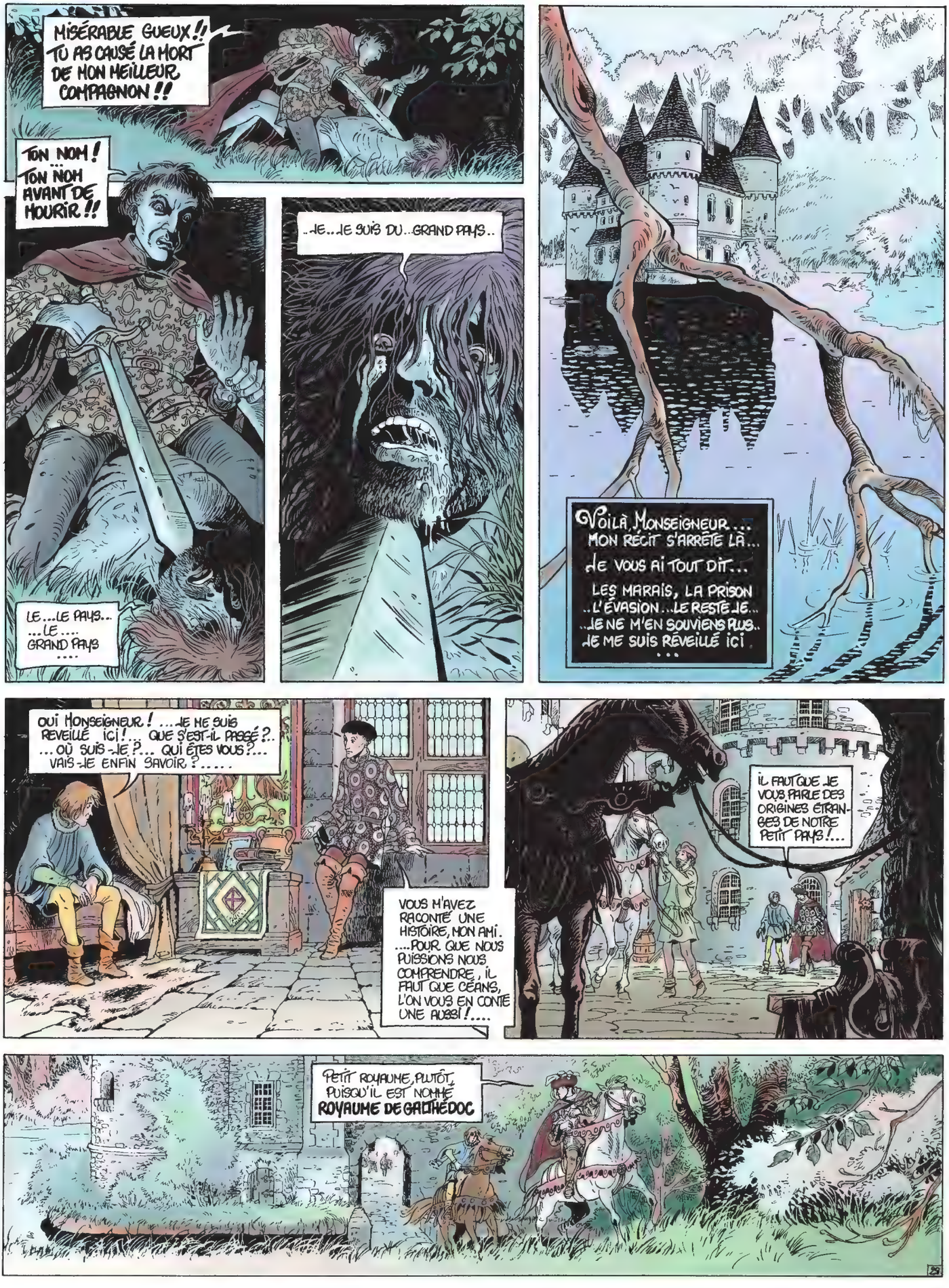

!!
...UN CHÂTEAU!.. LES SOLDATS... ET... ET CE VILLAGE!... ... LE... LE MOYEN ÂGE!..
JE.... JE DOIS RÉAGIR ... ET... SORTIR .... SORTIR D'ICI!!
UNE FORÊT!.. ..PEUT-ÊTRE DERRIÈRE LES MARAIS!
J'AI LA..LA TÊTE QUI ÉCLATE ...LA FIÈVRE... ...JAMBES MOLLES ...JE...JE NE VAIS PAS ALLER LOIN!..
AU MÊME MOMENT, PLUS LOIN DANS LES BOIS....
MONSEIGNEUR, VOUS...
OUI?..EH BIEN! QUOI?
23

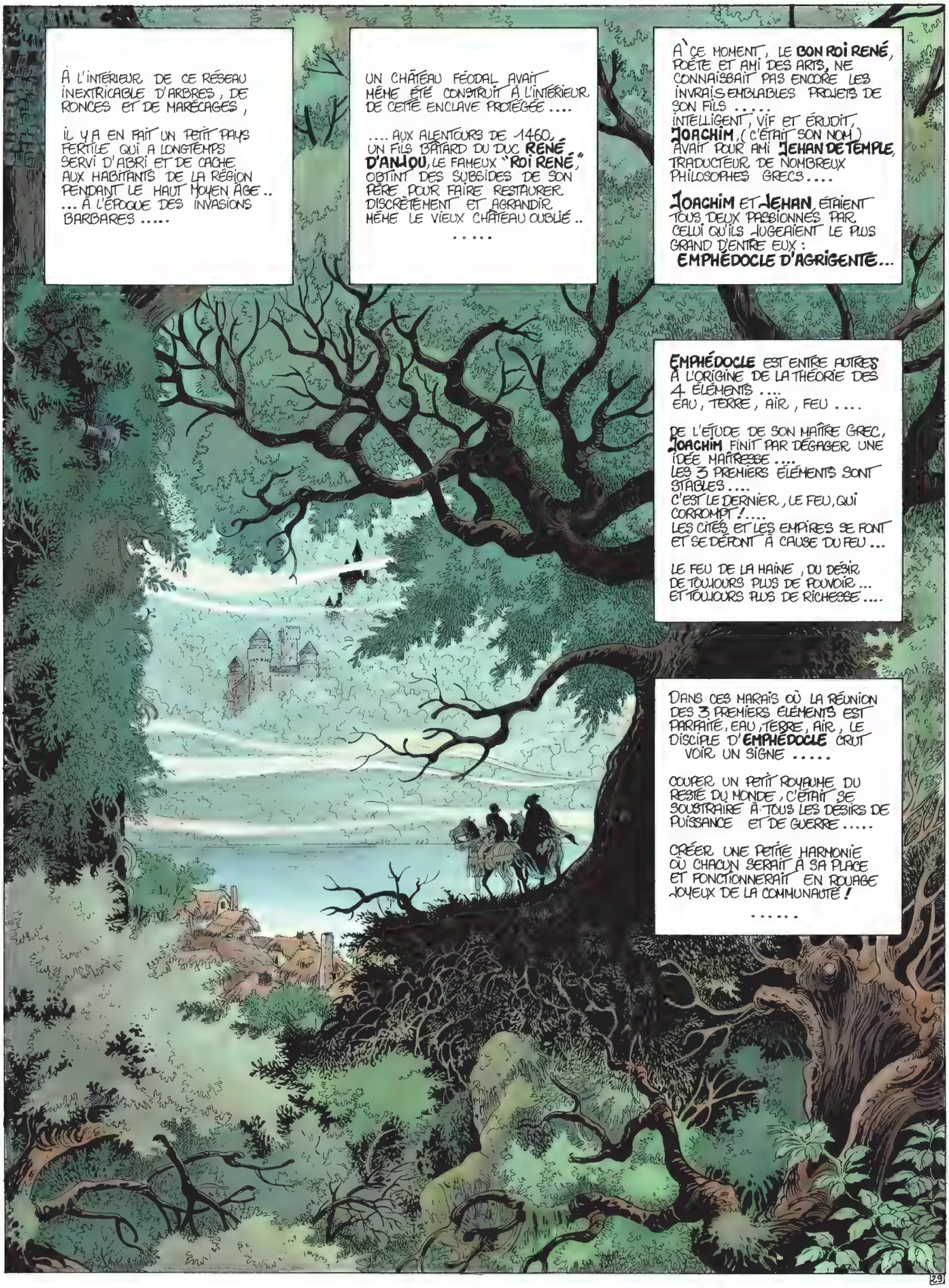
LES CHIENS, MONSEIGNEUR ....
LES CHIENS... DANS MA DEMI-CONSCIENCE JE LES ENTENDAIS ABOYER!...
VOUS... VOUS AVEZ FRANCHI LES LIMITES... MONSEIGNEUR ....
MILLES PARDONS, MONSEIGNEUR! LES... LES CHIENS NE FONT PAS LA DIFFÉRENCE!!...
IL VOUS APPARTIENT DE LA FAIRE VALETAILLE!!
LES LIMITES!... JE LES CONNAIS MISÉRABLES!!.. ..... MON PÈRE ET MOI LES AVIONS FIXÉES!!...JE N'AI PAS L'INTENTION DE M'ENVOLER!!
ÉCOUTEZ!!...DES ABOIEMENTS DU CÔTÉ DE GALLVAUX!!
VITE!!
ARF ARF
QU'EST-CE QUE? ..UN CHIEN!!
CETTE FOIS!..JE... JE SUIS PERDU!!

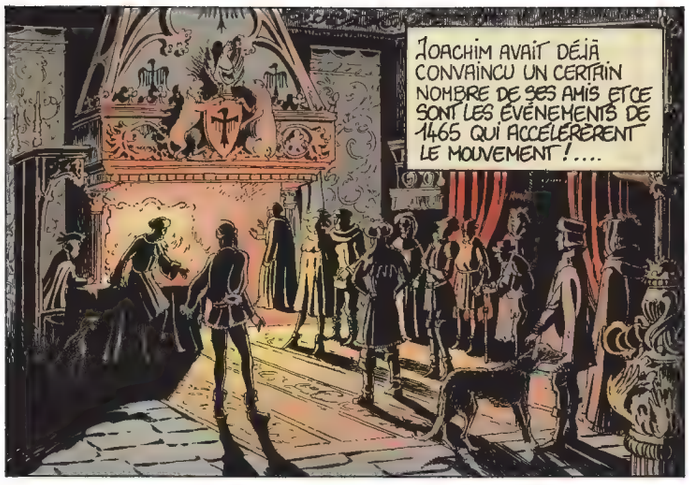
AAAAAAAAAAAAAA
25


TARD DANS LA SOIRÉE..
ALORS?!
UN DRAME, MONSEIGNEUR !! QUELQUE CHOSE D'IMPRÉVISIBLE !!
INCOMPRÉHENSIBLE ! MYSTÈRE ET MALCHANCE À LA FOIS !!
À LA FIN ! CRACHEZ VOTRE VENIN!
EH BIEN VOILÀ !..TOUT AVAIT MARCHÉ COMME PRÉVU !..NOUS AVIONS RÉUSSI À DROGUER LA MOITIÉ DES GARDES.. VOUS EN AVIEZ ATTIRÉ UNE PARTIE AVEC LEURS CHIENS PAR LA COLLINE DE VAUD....
ET, VERS LE CHEMIN DE GOIS, ARNAUD AVAIT RÉUSSI À SE CACHER HORS DES LIMITES AUTORISÉES... ...IL ALLAIT RÉUSSIR SON ÉVASION QUAND...
QUAND QUOI?
UN HOMME !...UN INCONNU...EST APPARU TOUT À COUP, DES CHIENS ACCROCHÉS À SES GUENILLES..... IL A CROISÉ ARNAUD ET A DISPARU !!....
HÉLAS, MONSEIGNEUR, C'EST ALORS À VOTRE AMI QUE LES CHIENS S'EN SONT PRIS....
ARNAUD EST MORT ! ..... TOUT EST À REFAIRE ...
MONSEIGNEUR... QUE FAITES-VOUS?
MYSTÈRE OU MALCHANCE?.... JE VEUX SAVOIR !.. JE VEUX SAVOIR CE QUI S'EST PASSÉ ! ....

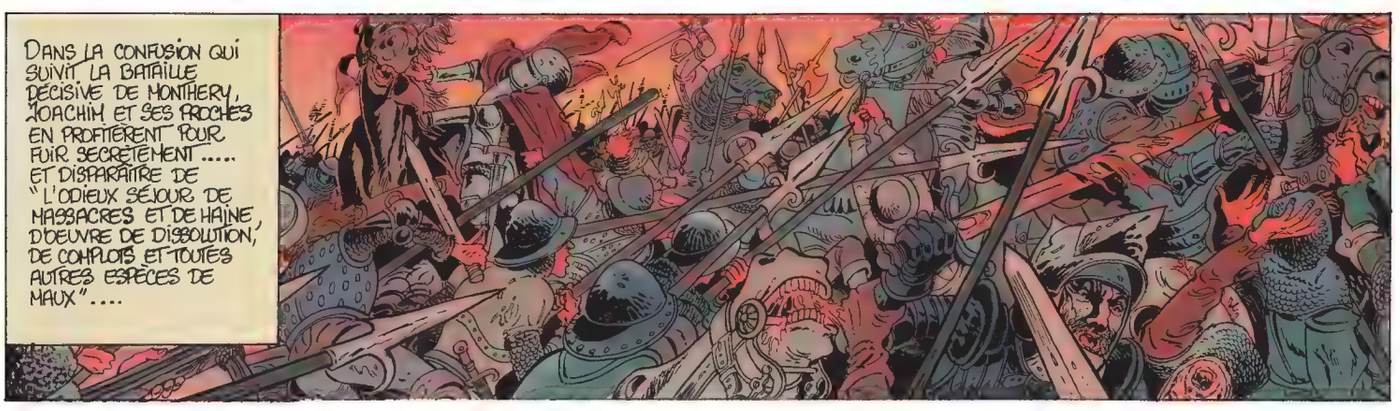

LE CHEMIN DE GOIS...
...L'HOMME ÉTAIT POURSUIVI PAR LES CHIENS!..
....
APRÈS CE QUI S'EST PASSÉ...IL Y EST PEUT-ÊTRE RESTÉ CACHÉ!...
PAR DIEU!! JE L'AURAI! ET JE SAURAI!!
TUDIEU!
LÀ-BAS! MON GIBIER! JE L'AI LEVÉ!
....
37

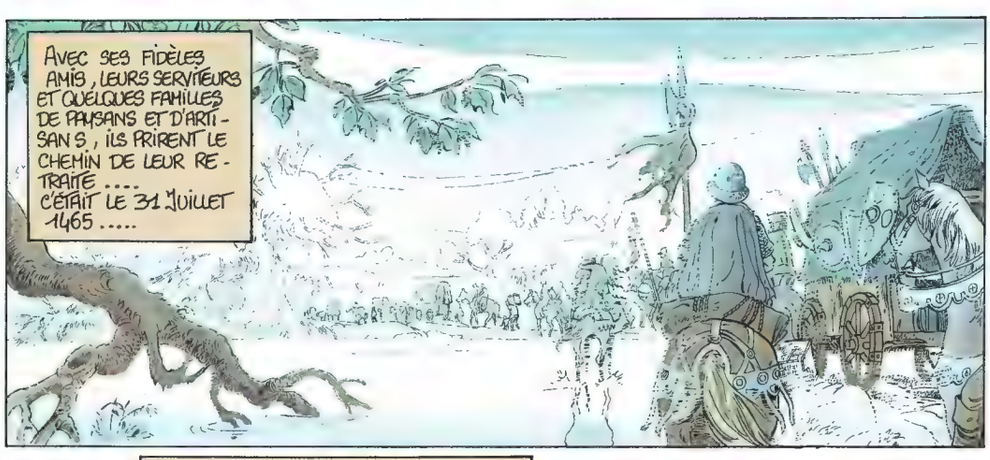

MISÉRABLE GUEUX !! TU AS CAUSÉ LA MORT DE MON MEILLEUR COMPAGNON !!
TON NOM ! ... TON NOM AVANT DE MOURIR !!
LE ... LE PAYS ... ... LE ... GRAND PAYS ....
.. JE .. JE SUIS DU .. GRAND PAYS ..
VOILÀ, MONSEIGNEUR ... MON RÉCIT S'ARRÊTE LÀ ... JE VOUS AI TOUT DIT ... LES MARAIS, LA PRISON .. L'ÉVASION .. LE RESTE JE ... .. JE NE M'EN SOUVIENS PLUS .. JE ME SUIS RÉVEILLÉ ICI ...
OUI MONSEIGNEUR ! ... JE ME SUIS RÉVEILLÉ ICI ! ... QUE S'EST-IL PASSÉ ? .. ... OÙ SUIS-JE ? ... QUI ÊTES VOUS ? ... VAIS-JE ENFIN SAVOIR ? .....
VOUS M'AVEZ RACONTÉ UNE HISTOIRE, MON AMI. .... POUR QUE NOUS PUISSIONS NOUS COMPRENDRE, IL FAUT QUE CÉANS, L'ON VOUS EN CONTE UNE AUSSI ! ....
IL FAUT QUE JE VOUS PARLE DES ORIGINES ÉTRANGES DE NOTRE PETIT PAYS ! ...
PETIT ROYAUME, PLUTÔT, PUISQU'IL EST NOMMÉ ROYAUME DE GAUHÉDOC


À L'INTÉRIEUR DE CE RÉSEAU INEXTRICABLE D'ARBRES, DE RONCES ET DE MARÉCAGES,
IL Y A EN FAIT UN PETIT PAYS FERTILE QUI A LONGTEMPS SERVI D'ABRI ET DE CACHE AUX HABITANTS DE LA RÉGION PENDANT LE HAUT MOYEN ÂGE.. ... À L'ÉPOQUE DES INVASIONS BARBARES .....
UN CHÂTEAU FÉODAL AVAIT MÊME ÉTÉ CONSTRUIT À L'INTÉRIEUR DE CETTE ENCLAVE PROTÉGÉE ....
.... AUX ALENTOURS DE 1460, UN FILS BÂTARD DU DUC RÉNÉ D'ANJOU, LE FAMEUX "ROI RENÉ", OBTINT DES SUBSIDES DE SON PÈRE POUR FAIRE RESTAURER DISCRÈTEMENT ET AGRANDIR MÊME LE VIEUX CHÂTEAU OUBLIÉ..
.....
À CE MOMENT, LE BON ROI RENÉ, POÈTE ET AMI DES ARTS, NE CONNAISSAIT PAS ENCORE LES INVRAISEMBLABLES PROJETS DE SON FILS ..... INTELLIGENT, VIF ET ÉRUDIT, JOACHIM, (C'ÉTAIT SON NOM) AVAIT POUR AMI JEHAN DE TEMPLE, TRADUCTEUR DE NOMBREUX PHILOSOPHES GRECS....
JOACHIM ET JEHAN, ÉTAIENT TOUS DEUX PASSIONNÉS PAR CELUI QU'ILS JUGEAIENT LE PLUS GRAND D'ENTRE EUX : EMPHÉDOCLE D'AGRIGENTE...
EMPHÉDOCLE EST ENTRE AUTRES À L'ORIGINE DE LA THÉORIE DES 4 ÉLÉMENTS .... EAU, TERRE, AIR, FEU ....
DE L'ÉTUDE DE SON MAÎTRE GREC, JOACHIM FINIT PAR DÉGAGER UNE IDÉE MAÎTRESSE .... LES 3 PREMIERS ÉLÉMENTS SONT STABLES .... C'EST LE DERNIER, LE FEU, QUI CORROMPT !.... LES CITÉS ET LES EMPIRES SE FONT ET SE DÉFONT À CAUSE DU FEU ...
LE FEU DE LA HAINE, DU DÉSIR DE TOUJOURS PLUS DE POUVOIR ... ET TOUJOURS PLUS DE RICHESSE ....
DANS CES MARAIS OÙ LA RÉUNION DES 3 PREMIERS ÉLÉMENTS EST PARFAITE, EAU, TERRE, AIR, LE DISCIPLE D'EMPHÉDOCLE CRUT VOIR UN SIGNE .....
COUPER UN PETIT ROYAUME DU RESTE DU MONDE, C'ÉTAIT SE SOUSTRAIRE À TOUS LES DÉSIRS DE PUISSANCE ET DE GUERRE .....
CRÉER UNE PETITE HARMONIE OÙ CHACUN SERAIT À SA PLACE ET FONCTIONNERAIT EN ROUAGE JOYEUX DE LA COMMUNAUTÉ !
.....
29


JOACHIM AVAIT DÉJÀ CONVAINCU UN CERTAIN NOMBRE DE SES AMIS ET CE SONT LES ÉVÉNEMENTS DE 1465 QUI ACCÉLÉRÈRENT LE MOUVEMENT !....

CETTE ANNÉE-LÀ, LE DUC DE BRETAGNE FRANÇOIS II CONCLUT UNE ALLIANCE AVEC LES ANGLAIS, LE DUC DE BOURGOGNE, LES AUTRES GRANDS SEIGNEURS COMME LE DUC D'ARMAGNAC, DE BOURBON, FOIX, ET SURTOUT LE JEUNE CHARLES, DUC DE BERRY, ET FRÈRE DE LOUIS XI
.....
LE PÉRIL LE PLUS GRAND DE TOUT LE RÈGNE DU PETIT ROI, MALINGRE ET HALIN !

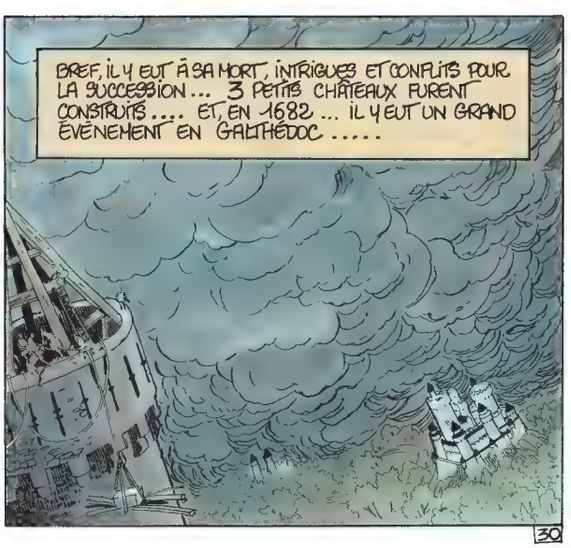

DANS LA CONFUSION QUI SUIVIT LA BATAILLE DÉCISIVE DE MONTHERY, JOACHIM ET SES PROCHES EN PROFITÈRENT POUR FUIR SECRÈTEMENT..... ET DISPARAÎTRE DE "L'ODIEUX SÉJOUR DE MASSACRES ET DE HAINE, D'OEUVRE DE DISSOLUTION, DE COMPLOTS ET TOUTES AUTRES ESPÈCES DE MAUX"....

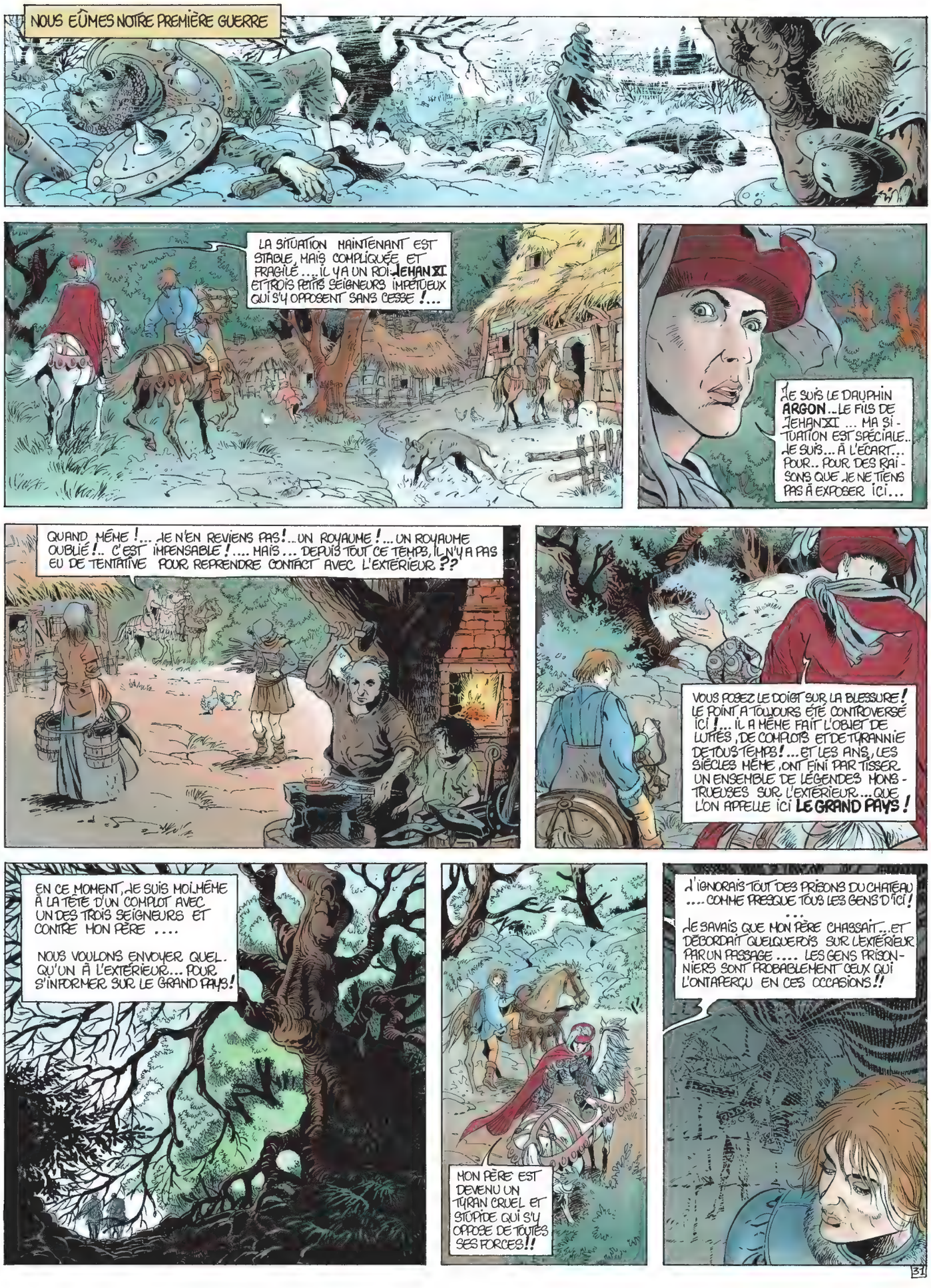

AVEC SES FIDÈLES AMIS, LEURS SERVITEURS ET QUELQUES FAMILLES DE PAYSANS ET D'ARTISANS, ILS PRIRENT LE CHEMIN DE LEUR RETRAITE .... C'ÉTAIT LE 31 JUILLET 1465 .....

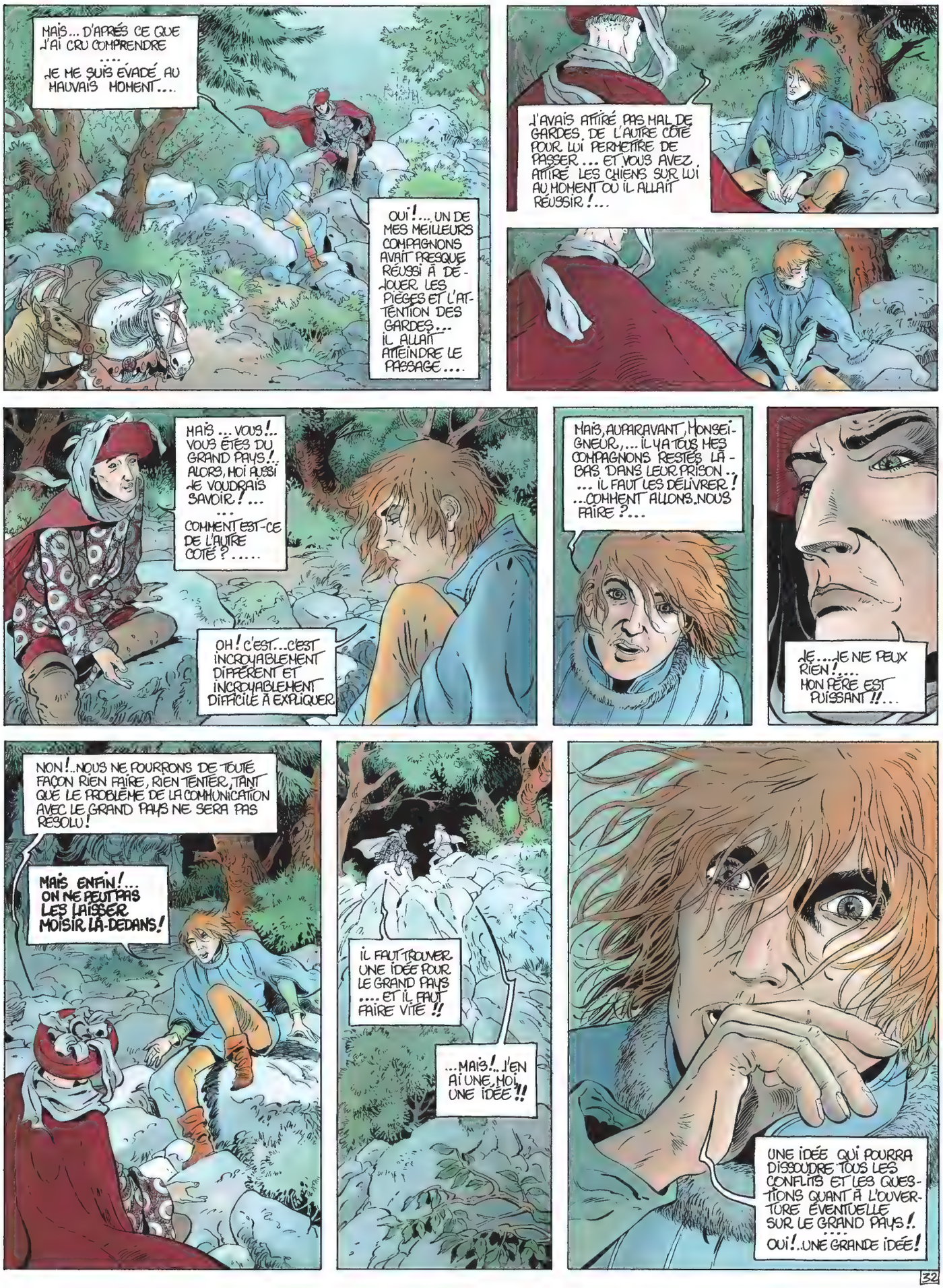
LE 7 AOÛT, IL FONDAIT LE ROYAUME DE GALTHÉDOC ET DEVENAIT LE 1er SOUVERAIN SOUS LE NOM DE JOACHIM 1er.

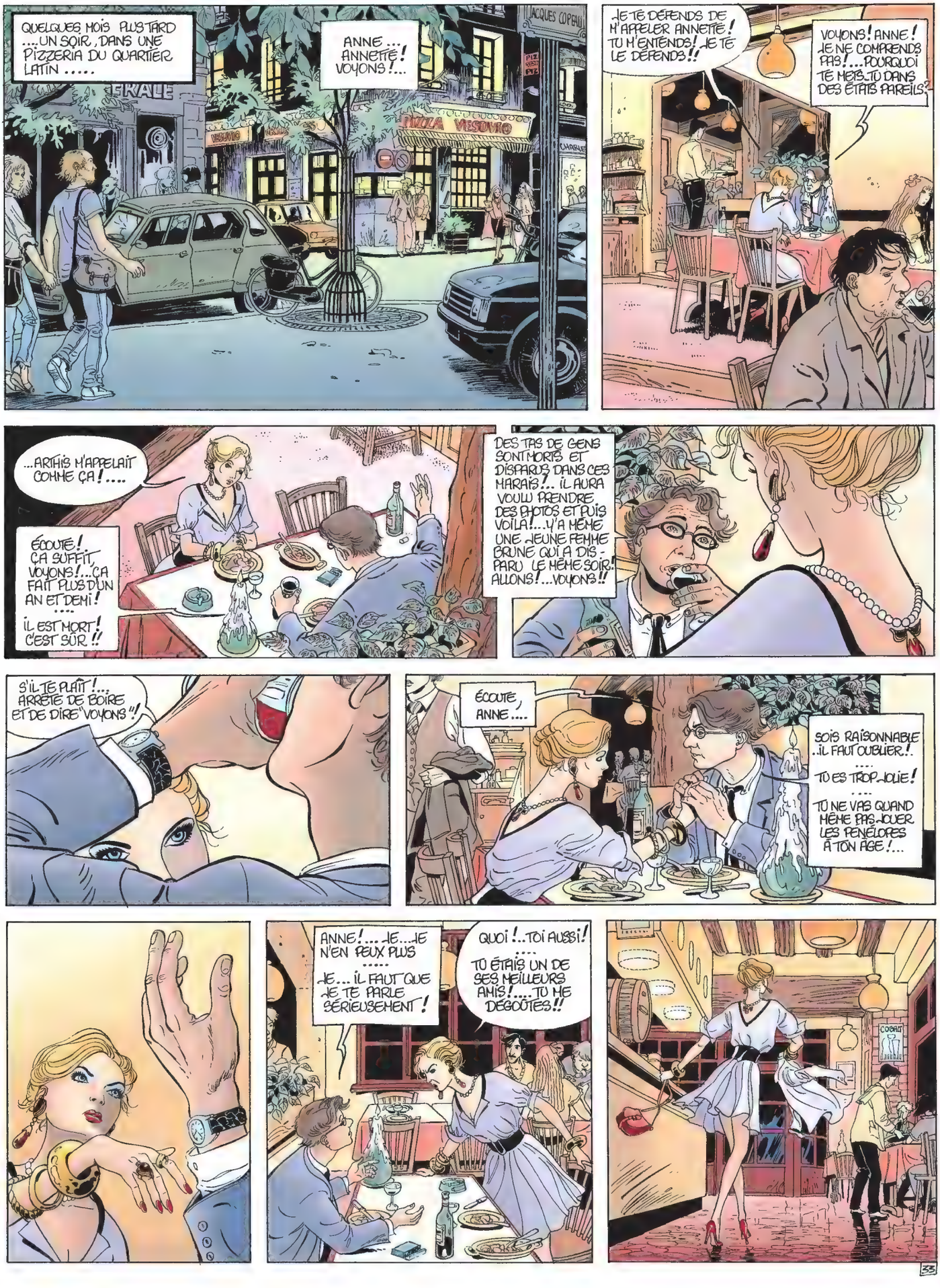
EN FAIT, SON ROYAUME, NÉ D'UNE THÉORIE PHILOSOPHIQUE, DANS LA PRATIQUE NE FONCTIONNA QUE JUSQU'À SA MORT... C'EST ALORS QUE "L'ORDRE ÉTERNEL, ET LA RAISON FATALE QUI GOUVERNENT L'UNIVERS" RAMENÈRENT LE FEU EN GALTHÉDOC ...

EN EFFET, C'EST LA PERSONNALITÉ RAYONNANTE DE JOACHIM 1er QUI ÉTAIT GAGE DE PAIX, NON LE FAIT QUE SON ROYAUME SOIT COUPÉ DU RESTE DU MONDE ....

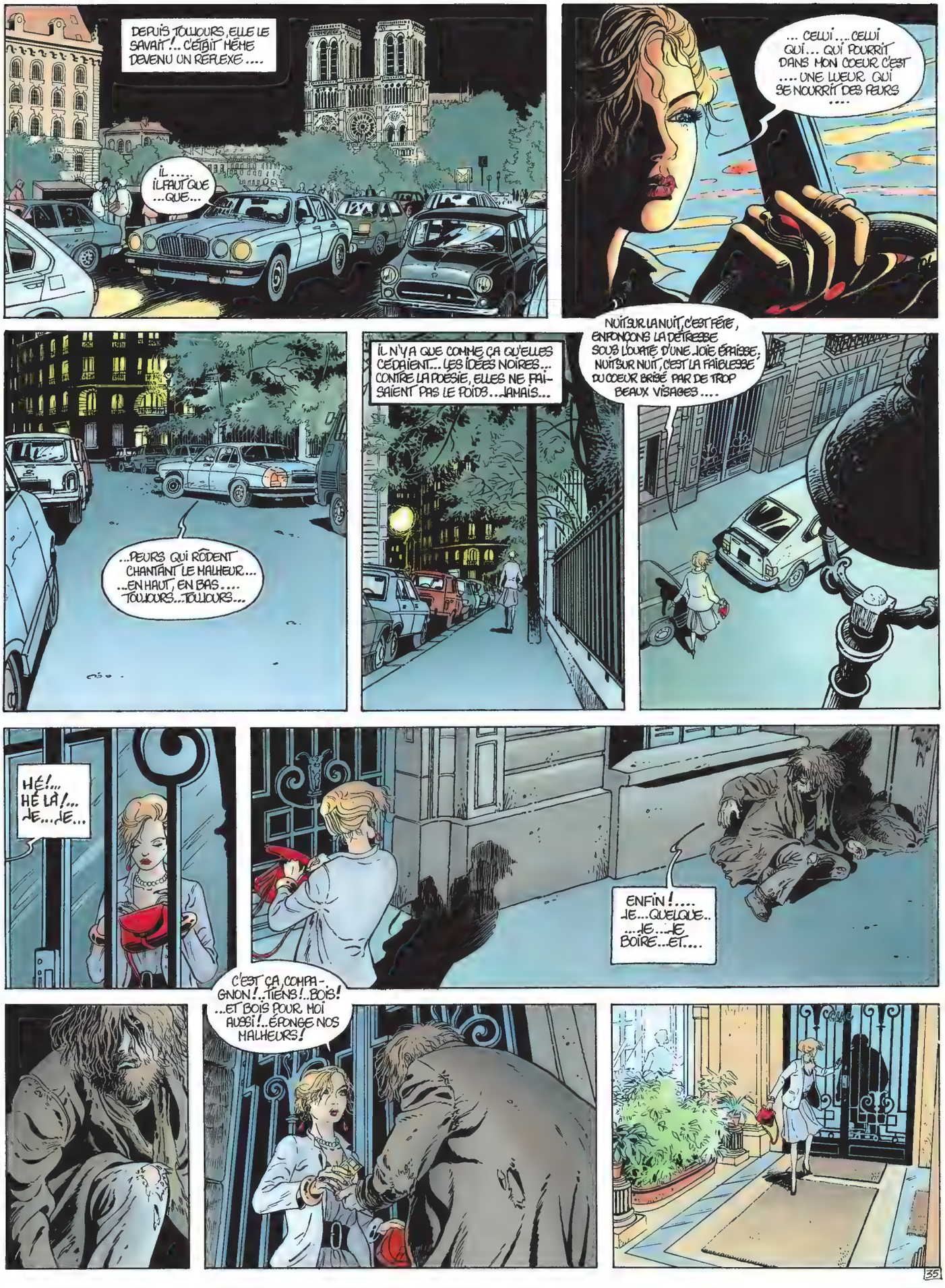

BREF, IL Y EUT À SA MORT, INTRIGUES ET CONFLITS POUR LA SUCCESSION... 3 PETITS CHÂTEAUX FURENT CONSTRUITS .... ET, EN 1682 ... IL Y EUT UN GRAND ÉVÉNEMENT EN GALTHÉDOC .....
30


NOUS EÛMES NOTRE PREMIÈRE GUERRE
LA SITUATION MAINTENANT EST STABLE, MAIS COMPLIQUÉE ET FRAGILE .... IL Y A UN ROI: JEHAN XI ET TROIS PETITS SEIGNEURS IMPÉTUEUX QUI S'Y OPPOSENT SANS CESSE !...
JE SUIS LE DAUPHIN ARGON .. LE FILS DE JEHAN XI ... MA SITUATION EST SPÉCIALE.. JE SUIS... À L'ÉCART... POUR.. POUR DES RAISONS QUE JE NE TIENS PAS À EXPOSER ICI...
QUAND MÊME !... JE N'EN REVIENS PAS !... UN ROYAUME ! ... UN ROYAUME OUBLIÉ !.. C'EST IMPENSABLE ! .... MAIS ... DEPUIS TOUT CE TEMPS, IL N'Y A PAS EU DE TENTATIVE POUR REPRENDRE CONTACT AVEC L'EXTÉRIEUR ??
VOUS POSEZ LE DOIGT SUR LA BLESSURE ! LE POINT A TOUJOURS ÉTÉ CONTROVERSÉ ICI ! ... IL A MÊME FAIT L'OBJET DE LUTTES, DE COMPLOTS ET DE TYRANNIE DE TOUS TEMPS ! ... ET LES ANS, LES SIÈCLES MÊME, ONT FINI PAR TISSER UN ENSEMBLE DE LÉGENDES MONSTRUEUSES SUR L'EXTÉRIEUR ... QUE L'ON APPELLE ICI LE GRAND PAYS !
EN CE MOMENT, JE SUIS MOI-MÊME À LA TÊTE D'UN COMPLOT AVEC UN DES TROIS SEIGNEURS ET CONTRE MON PÈRE ....
NOUS VOULONS ENVOYER QUELQU'UN À L'EXTÉRIEUR ... POUR S'INFORMER SUR LE GRAND PAYS !
MON PÈRE EST DEVENU UN TYRAN CRUEL ET STOÏDE QUI S'Y OPPOSE DE TOUTES SES FORCES !!
J'IGNORAIS TOUT DES PRISONS DU CHÂTEAU .... COMME PRESQUE TOUS LES GENS D'ICI !
...
JE SAVAIS QUE MON PÈRE CHASSAIT ... ET DÉBORDAIT QUELQUEFOIS SUR L'EXTÉRIEUR PAR UN PASSAGE .... LES GENS PRISONNIERS SONT PROBABLEMENT CEUX QUI L'ONT APERÇU EN CES OCCASIONS !!
31


MAIS... D'APRÈS CE QUE J'AI CRU COMPRENDRE ....
JE ME SUIS ÉVADÉ AU MAUVAIS MOMENT....
OUI!... UN DE MES MEILLEURS COMPAGNONS AVAIT PRESQUE RÉUSSI À DÉJOUER LES PIÈGES ET L'ATTENTION DES GARDES... IL ALLAIT ATTEINDRE LE PASSAGE....
J'AVAIS ATTIRÉ PAS MAL DE GARDES, DE L'AUTRE CÔTÉ POUR LUI PERMETTRE DE PASSER... ET VOUS AVEZ ATTIRÉ LES CHIENS SUR LUI AU MOMENT OU IL ALLAIT RÉUSSIR!...
MAIS... VOUS!... VOUS ÊTES DU GRAND PAYS!.. ALORS, MOI AUSSI JE VOUDRAIS SAVOIR!... ... COMMENT EST-CE DE L'AUTRE CÔTÉ?.....
OH! C'EST...C'EST INCROYABLEMENT DIFFÉRENT ET INCROYABLEMENT DIFFICILE À EXPLIQUER
MAIS, AUPARAVANT, MONSEIGNEUR,... IL Y A TOUS MES COMPAGNONS RESTÉS LÀ-BAS DANS LEUR PRISON.. ... IL FAUT LES DÉLIVRER! ...COMMENT ALLONS-NOUS FAIRE?...
JE....JE NE PEUX RIEN!.... MON PÈRE EST PUISSANT!!...
NON!..NOUS NE POURRONS DE TOUTE FAÇON RIEN FAIRE, RIEN TENTER, TANT QUE LE PROBLÈME DE LA COMMUNICATION AVEC LE GRAND PAYS NE SERA PAS RÉSOLU!
MAIS ENFIN!... ON NE PEUT PAS LES LAISSER MOISIR LÀ-DEDANS!
IL FAUT TROUVER UNE IDÉE POUR LE GRAND PAYS .... ET IL FAUT FAIRE VITE!!
...MAIS!.. J'EN AI UNE, MOI, UNE IDÉE?!
UNE IDÉE QUI POURRA DISSOUDRE TOUS LES CONFLITS ET LES QUESTIONS QUANT À L'OUVERTURE ÉVENTUELLE SUR LE GRAND PAYS!. ... OUI!..UNE GRANDE IDÉE!
32

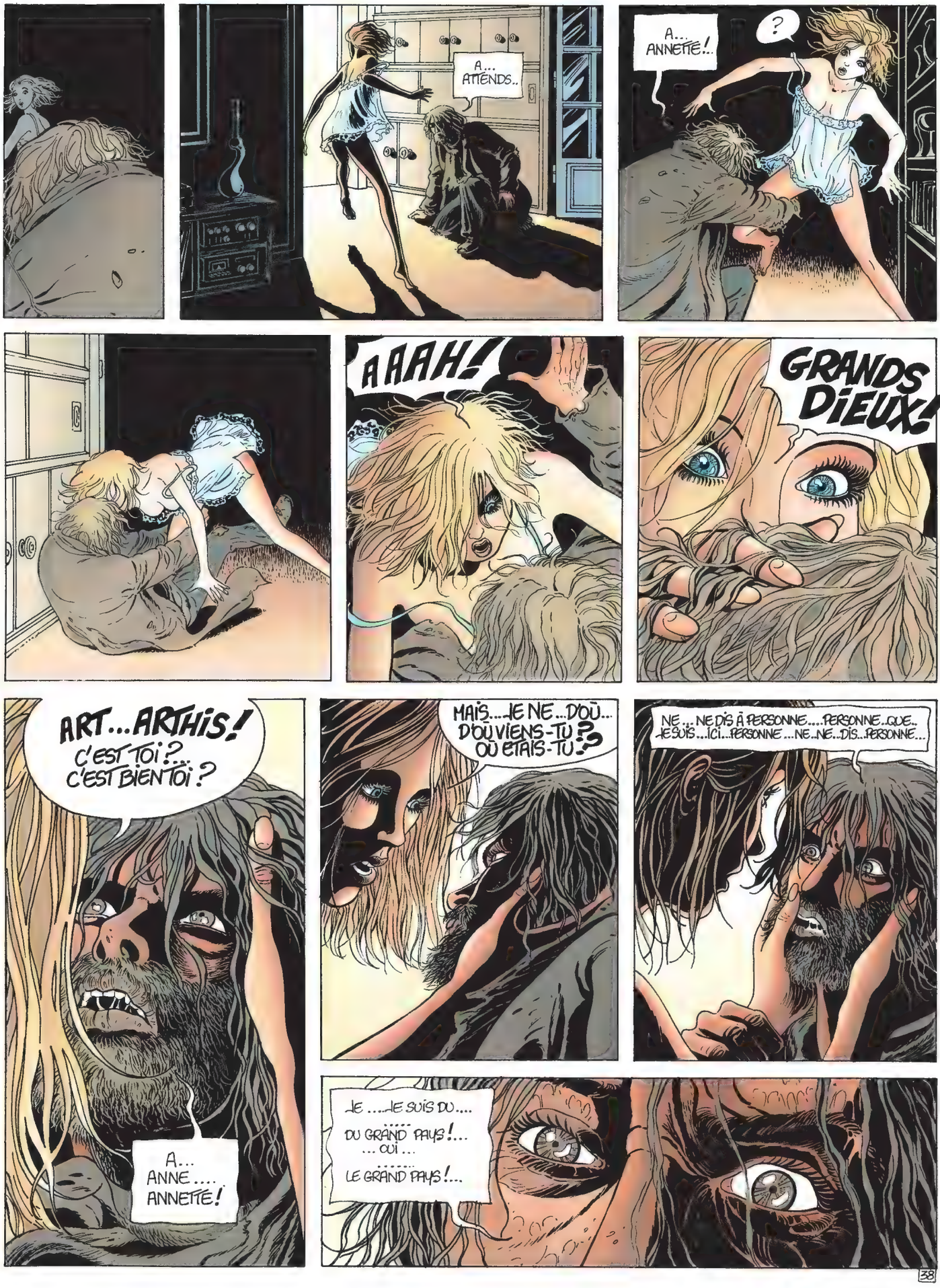

QUELQUES MOIS PLUS TARD ....UN SOIR, DANS UNE PIZZERIA DU QUARTIER LATIN .....
ANNE.... ANNETTE! VOYONS!...
JACQUES COPEAU
PIZZA VESUVIO
VESUVIO
CHARLES
JE TE DÉFENDS DE M'APPELER ANNETTE! TU M'ENTENDS! JE TE LE DÉFENDS!!
VOYONS! ANNE! JE NE COMPRENDS PAS!...POURQUOI TE METS-TU DANS DES ÉTATS PAREILS?
...ARTHIS M'APPELAIT COMME ÇA!....
ÉCOUTE! ÇA SUFFIT, VOYONS!...ÇA FAIT PLUS D'UN AN ET DEMI! .... IL EST MORT! C'EST SÛR!!
DES TAS DE GENS SONT MORTS ET DISPARUS DANS CES MARAIS!... IL AURA VOULU PRENDRE DES PHOTOS ET PUIS VOILÀ!...Y'A MÊME UNE JEUNE FEMME BRUNE QUI A DIS-PARU LE MÊME SOIR! ALLONS!...VOYONS!!
S'IL TE PLAÎT!... ARRÊTE DE BOIRE ET DE DIRE "VOYONS"!
ÉCOUTE, ANNE....
SOIS RAISONNABLE .IL FAUT OUBLIER! .... TU ES TROP JOLIE! .... TU NE VAS QUAND MÊME PAS JOUER LES PÉNÉLOPES À TON ÂGE!...
ANNE!... JE...JE N'EN PEUX PLUS ..... JE... IL FAUT QUE JE TE PARLE SÉRIEUSEMENT!
QUOI!..TOI AUSSI! .... TU ÉTAIS UN DE SES MEILLEURS AMIS!....TU ME DÉGOÛTES!!
COBALT
33

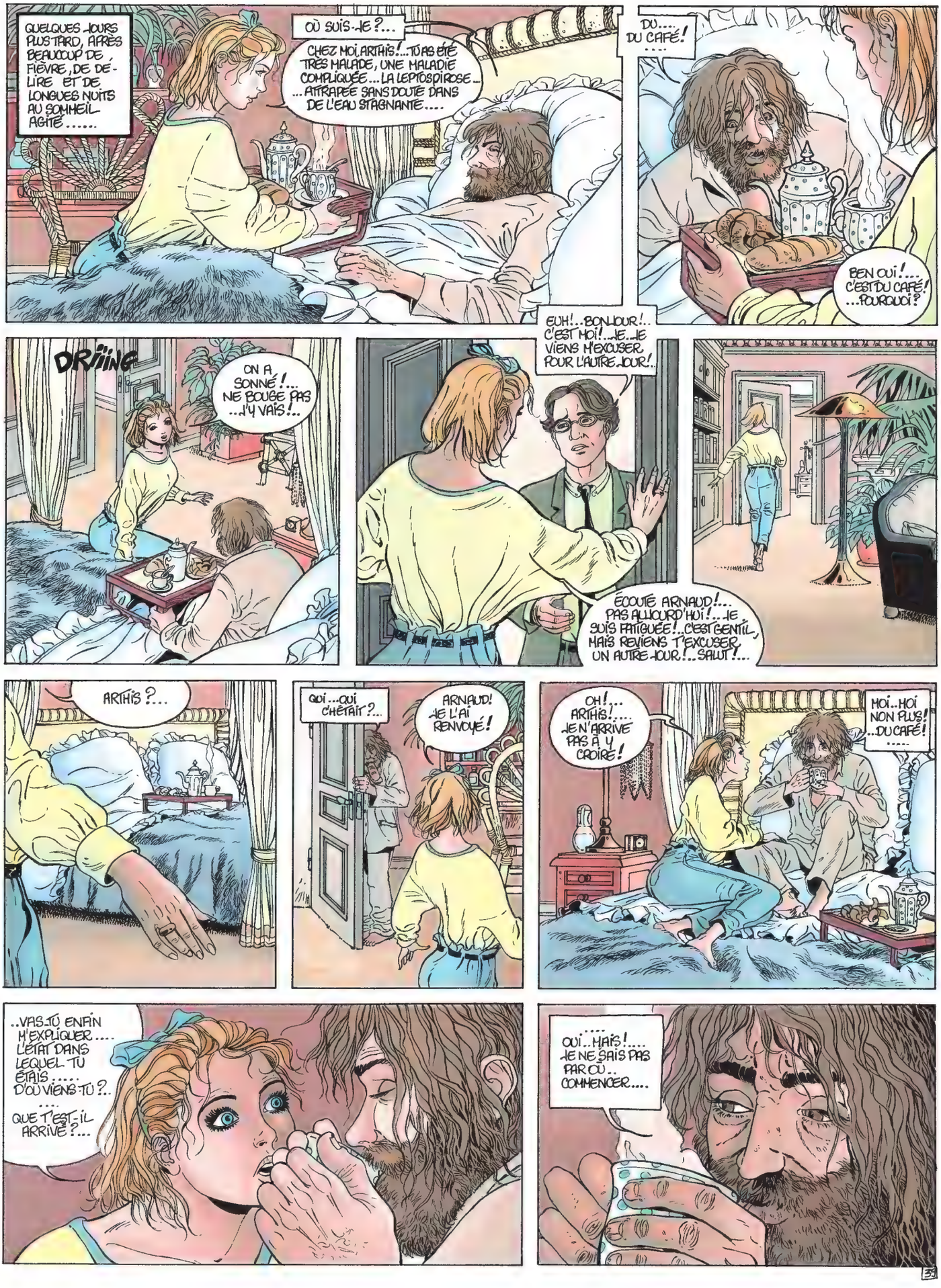
ANNE ! ATTENDS !
EN VOILÀ ASSEZ !... JE NE VOULAIS PAS T'EN PARLER. MAIS TU N'Y POUSSES !! .....
ARTHIS NE T'AIMAIT PAS ! .....JE LE SAIS ! ...IL ME L'A DIT !....
TU MENS !
IDIOTE ! .... QU'EST-CE QUE TU CROIS ? IL N'AIMAIT QUE LUI ! .... LUI ET SES PHOTOS !! .... ET PUIS, TU VEUX QUE JE TE DISE, MOI NON PLUS JE NE L'AIMAIS PAS !!
...IL ÉTAIT TROP SEUL... ...NE DISAIT JAMAIS RIEN ! ..... N'ÉTAIT JAMAIS LÀ !!... SECRET ET RUSTRE MÊME PARFOIS !
ÉVIDEMMENT ! ...IL N'AVAIT PAS L'HABITUDE DES RONDS DE JAMBES ET DES PAROLES FLOTTANTES !!
TU ES DÉPRIMÉE EN CE MOMENT, ANNE !... TU DIS N'IMPORTE QUOI ! ..IL FAUT QUE QUELQU'UN TE REDONNE LE GOÛT DE VIVRE !!
CLAC
CAFE
GRILL
CHINA
341

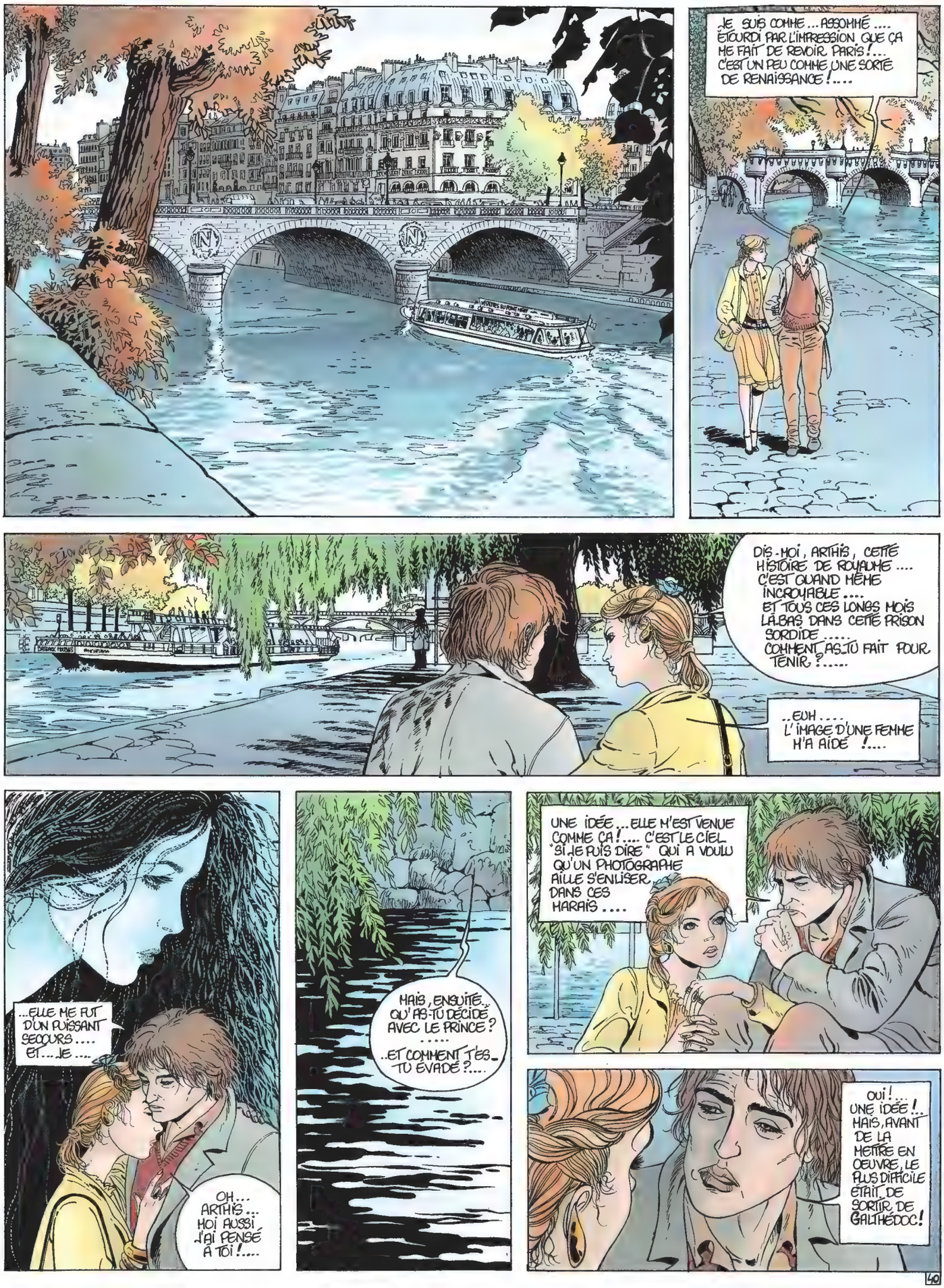

DEPUIS TOUJOURS, ELLE LE SAVAIT !.. C'ÉTAIT MÊME DEVENU UN REFLEXE....
IL..... IL FAUT QUE ...QUE...
... CELUI.... CELUI QUI... QUI POURRIT DANS MON COEUR C'EST .... UNE LUEUR QUI SE NOURRIT DES PEURS ....
...PEURS QUI RÔDENT CHANTANT LE MALHEUR... ...EN HAUT, EN BAS.... TOUJOURS...TOUJOURS...
IL N'Y A QUE COMME ÇA QU'ELLES CÉDAIENT... LES IDÉES NOIRES... CONTRE LA POÉSIE, ELLES NE PAISAIENT PAS LE POIDS...JAMAIS...
NUIT SUR LA NUIT, C'EST FÊTE, ENFONÇONS LA DÉTRESSE SOUS L'OUATE D'UNE JOIE ÉPAISSE, NUIT SUR NUIT, C'EST LA FAIBLESSE DU COEUR BRISÉ PAR DE TROP BEAUX VISAGES....
HÉ!... HÉ LÀ!... JE...JE...
ENFIN!.... JE...QUELQUE... ...JE...JE BOIRE...ET....
C'EST ÇA, COMPAGNON!..TIENS!..BOIS! ...ET BOIS POUR MOI AUSSI!..ÉPONGE NOS MALHEURS!
35

LE CON! .... IL M'A FAIT PEUR !!
PLAIE ... PLAIE DU JOUR Â MON FLANC... LA NUIT C'EST MON SANG QUI S'ENFUIT PAR CE TROU BLANC...
... SOLEIL QUI ME BAIGNE JUSQU'AU PETIT MATIN.... M'ÔTE LA FAIM...
... AU PETIT MATIN DE MA FIN .... MAIS ? ....
ENCORE LUI ! C'EST PAS VRAI ! QU'EST-CE QU'IL ME VEUT, À LA FIN ?
DRiiiiiNG
?...
36

SI C'EST ARNAUD QUI VIENT S'EXCUSER, JE LUI ARRACHE LES YEUX!!
PERSONNE?
CLAC
AH!!
CRAC'H

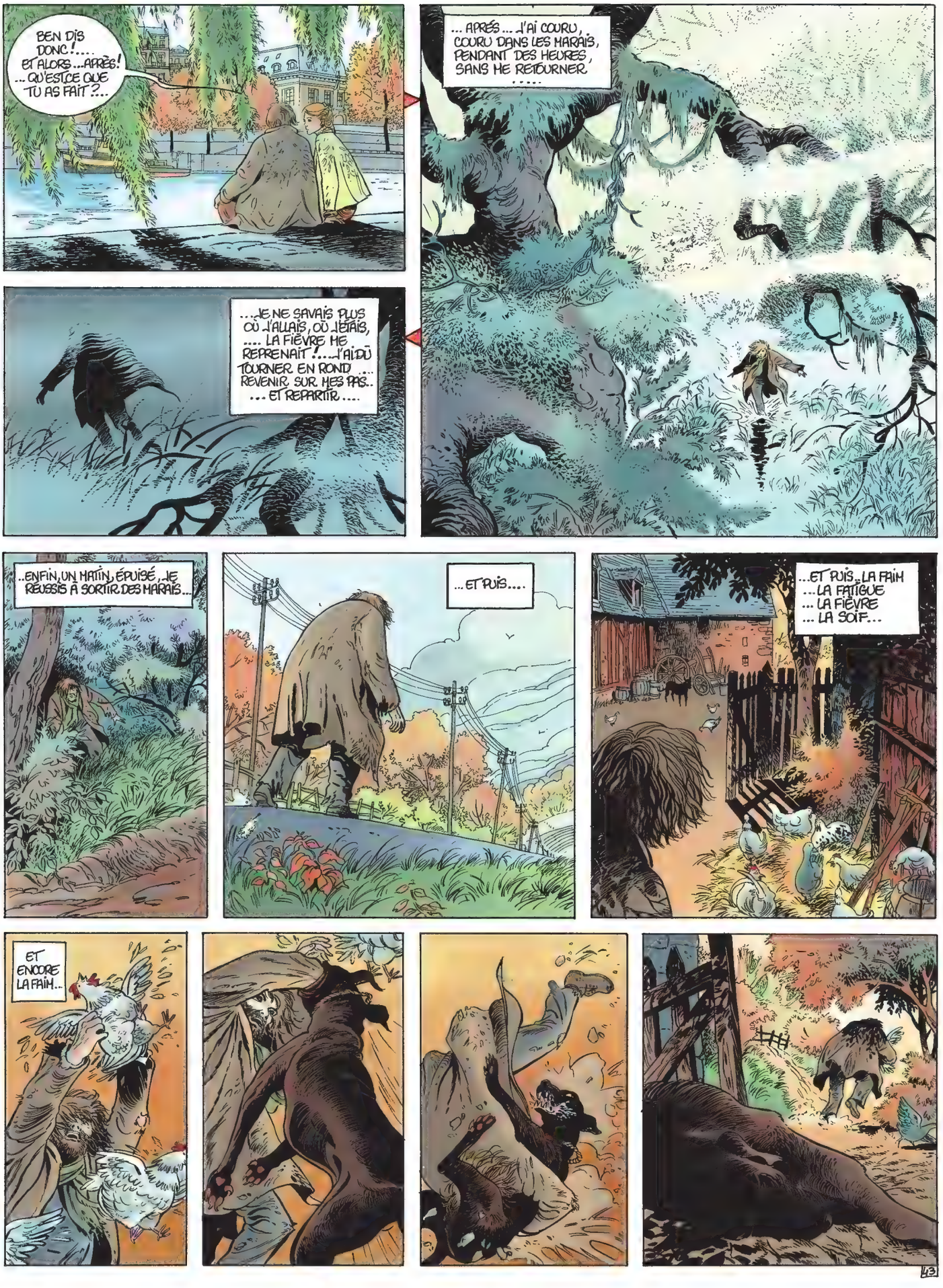

A... ATTENDS..
A... ANNETTE!..
?
AAAH!
GRANDS DIEUX!
ART...ARTHIS! C'EST TOI? C'EST BIEN TOI?
A... ANNE.... ANNETTE!
MAIS....JE NE...D'OÙ... D'OÙ VIENS-TU? OÙ ETAIS-TU?
NE...NE DIS À PERSONNE....PERSONNE..QUE.. JE SUIS...ICI...PERSONNE...NE..NE..DIS...PERSONNE...
JE ....JE SUIS DU.... ..... DU GRAND PAYS!... ... OUI ... . LE GRAND PAYS!...
38

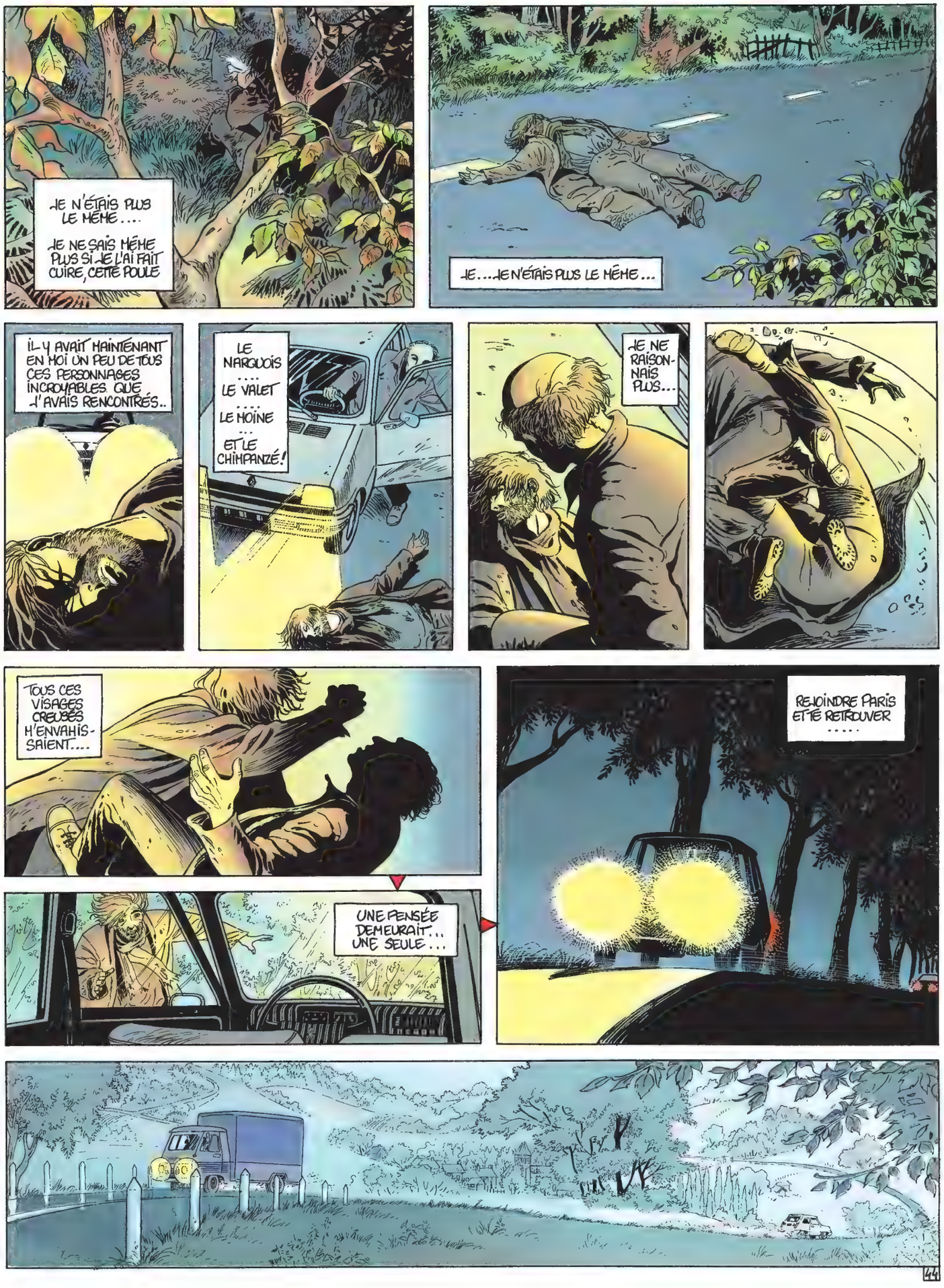

QUELQUES JOURS PLUS TARD, APRÈS BEAUCOUP DE FIÈVRE, DE DÉLIRE ET DE LONGUES NUITS AU SOMMEIL AGITÉ.....
OÙ SUIS-JE ?...
CHEZ MOI, ARTHIS !... TU AS ÉTÉ TRÈS MALADE, UNE MALADIE COMPLIQUÉE... LA LEPTOSPIROSE... ...ATTRAPÉE SANS DOUTE DANS DE L'EAU STAGNANTE....
DU.... DU CAFÉ !
....
BEN OUI !... C'EST DU CAFÉ ! ...POURQUOI ?
DRIIING
ON A SONNÉ !... NE BOUGE PAS ...J'Y VAIS !...
EUH !.. BONJOUR !.. C'EST MOI !... JE... JE VIENS M'EXCUSER POUR L'AUTRE JOUR !..
ÉCOUTE ARNAUD !... PAS AUJOURD'HUI !... JE SUIS FATIGUÉE !... C'EST GENTIL, MAIS REVIENS T'EXCUSER UN AUTRE JOUR !... SALUT !...
ARTHIS ?....
QUI... QUI C'ÉTAIT ?...
ARNAUD ! JE L'AI RENVOYÉ !
OH !... ARTHIS !.... JE N'ARRIVE PAS À Y CROIRE !
MOI... MOI NON PLUS ! ...DU CAFÉ !
.....
..VAS-TU ENFIN M'EXPLIQUER.... L'ÉTAT DANS LEQUEL TU ÉTAIS..... D'OÙ VIENS-TU ?.. .... QUE T'EST-IL ARRIVÉ ?....
OUI... MAIS !.... JE NE SAIS PAS PAR OÙ... COMMENCER....
39


JE SUIS COMME ... ASSOMMÉ .... ÉTOURDI PAR L'IMPRESSION QUE ÇA ME FAIT DE REVOIR PARIS !... C'EST UN PEU COMME UNE SORTE DE RENAISSANCE !....
DIS-MOI, ARTHIS, CETTE HISTOIRE DE ROYAUME .... C'EST QUAND MÊME INCROYABLE .... ET TOUS CES LONGS MOIS LÀ-BAS DANS CETTE PRISON SORDIDE ..... COMMENT AS-TU FAIT POUR TENIR ?.....
..EUH .... L'IMAGE D'UNE FEMME M'A AIDÉ !....
...ELLE ME FUT D'UN PUISSANT SECOURS .... ET ... JE ....
OH... ARTHIS... MOI AUSSI J'AI PENSÉ À TOI !....
MAIS, ENSUITE... QU'AS-TU DÉCIDÉ AVEC LE PRINCE ? ....ET COMMENT T'ES-TU ÉVADÉ ?....
UNE IDÉE ...ELLE M'EST VENUE COMME ÇA !.... C'EST LE CIEL "SI JE PUIS DIRE" QUI A VOULU QU'UN PHOTOGRAPHE AILLE S'ENLISER DANS CES MARAIS ....
OUI !... UNE IDÉE !... MAIS, AVANT DE LA METTRE EN OEUVRE, LE PLUS DIFFICILE ÉTAIT DE SORTIR DE GALTHÉDOC !
40

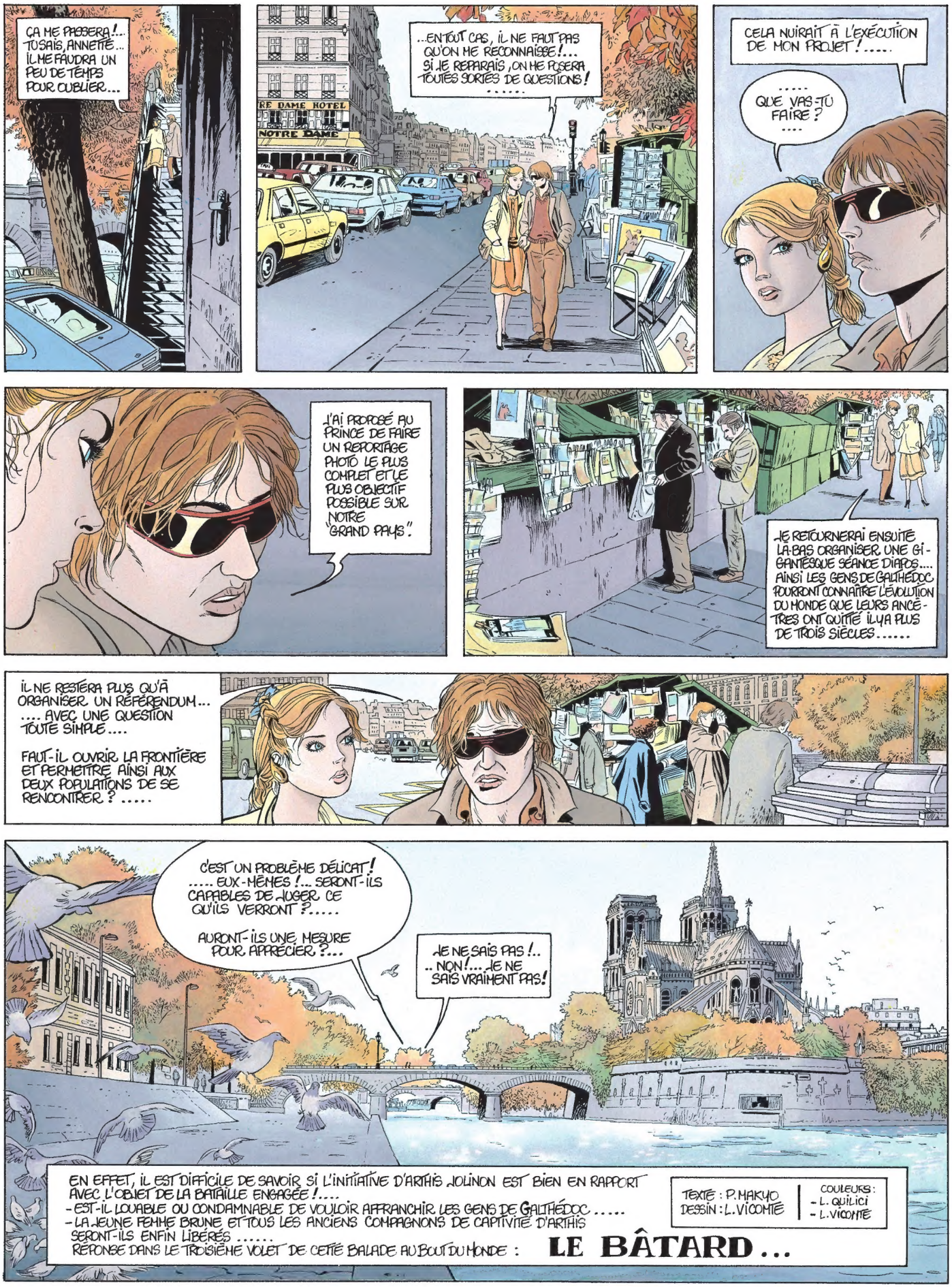
LE PLAN ÉTAIT RISQUÉ! ET LE PRINCE AVAIT ÉTÉ DIFFICILE À CONVAINCRE..... J'AVAIS FINI PAR LE DÉCIDER....
?
?
MONSEIGNEUR..
MONSEIGNEUR..
MAIS, ARTHIS, JE NE COMPRENDS PAS!.... TU PARLAIS DE TON ÉVASION!.....

EEH! HOOO! HOOO! LÀ!!
HEI! FI! CRABOSSE!! PAS ÇA! C'EST L'CHEVAL DU SEIGNEUR! ...FAUT L'RATTRAPER!!
HOOOOO!
..ET VOILÀ!.. LE TOUR ÉTAIT JOUÉ!
MAIS ?.... QUEL TOUR? .... OÙ ÉTAIS-TU?
MAIS... JE NE COMPRENDS PAS!.... COMMENT AS-TU FAIT?
SIMPLE!


BEN DIS DONC !.... ET ALORS ...APRÈS ! ... QU'EST CE QUE TU AS FAIT ?...
... APRÈS ... J'AI COURU, COURU DANS LES MARAIS, PENDANT DES HEURES, SANS ME RETOURNER .....
...JE NE SAVAIS PLUS OÙ J'ALLAIS, OÙ J'ÉTAIS, ... LA FIÈVRE ME REPRENAIT !.... J'AI DÛ TOURNER EN ROND .... REVENIR SUR MES PAS.. ... ET REPARTIR ....
..ENFIN, UN MATIN, ÉPUISÉ, JE RÉUSSIS À SORTIR DES MARAIS...
... ET PUIS....
...ET PUIS... LA FAIM ... LA FATIGUE ... LA FIÈVRE ... LA SOIF...
ET ENCORE LA FAIM..
43


JE N'ÉTAIS PLUS LE MÊME....
JE NE SAIS MÊME PLUS SI JE L'AI FAIT CUIRE, CETTE POULE
JE....JE N'ÉTAIS PLUS LE MÊME...
IL Y AVAIT MAINTENANT EN MOI UN PEU DE TOUS CES PERSONNAGES INCROYABLES QUE J'AVAIS RENCONTRÉS..
LE NARQUOIS .... LE VALET .... LE MOINE ... ET LE CHIMPANZÉ!
JE NE RAISONNAIS PLUS...
TOUS CES VISAGES CREUSÉS M'ENVAHISSAIENT....
UNE PENSÉE DEMEURAIT... UNE SEULE...
REJOINDRE PARIS ET ME RETROUVER .....
44

ENSUITE.... JE NE ME RAPPELLE PLUS BIEN..... LA FIÈVRE....
LA FIÈVRE SANS CESSE REVENAIT...
JE NE DEVAIS PLUS ÊTRE BIEN LOIN DE PARIS....
AAAAAHH!
ARTHIS! ARTHIS!!!
OUI!.... ...JE... ÇA VA!... CE N'EST RIEN..
45


ÇA ME PASSERA !... TU SAIS, ANNETTE... IL ME FAUDRA UN PEU DE TEMPS POUR OUBLIER...
...EN TOUT CAS, IL NE FAUT PAS QU'ON ME RECONNAISSE !... SI JE REPARAIS, ON ME POSERA TOUTES SORTES DE QUESTIONS !
NOTRE DAME HOTEL
NOTRE DAME
CELA NUIRAIT À L'EXÉCUTION DE MON PROJET !.....
QUE VAS-TU FAIRE ?
J'AI PROPOSÉ AU PRINCE DE FAIRE UN REPORTAGE PHOTO LE PLUS COMPLET ET LE PLUS OBJECTIF POSSIBLE SUR NOTRE "GRAND PAYS".
JE RETOURNERAI ENSUITE LÀ-BAS ORGANISER UNE GIGANTESQUE SÉANCE DIAPOS.... AINSI LES GENS DE GALTHÉDOC POURRONT CONNAÎTRE L'ÉVOLUTION DU MONDE QUE LEURS ANCÊTRES ONT QUITTÉ IL Y A PLUS DE TROIS SIÈCLES.....
IL NE RESTERA PLUS QU'À ORGANISER UN RÉFÉRENDUM... .... AVEC UNE QUESTION TOUTE SIMPLE....
FAUT-IL OUVRIR LA FRONTIÈRE ET PERMETTRE AINSI AUX DEUX POPULATIONS DE SE RENCONTRER ? .....
C'EST UN PROBLÈME DÉLICAT ! ..... EUX-MÊMES !... SERONT-ILS CAPABLES DE JUGER CE QU'ILS VERRONT ?..... AURONT-ILS UNE MESURE POUR APPRÉCIER ?...
JE NE SAIS PAS !.. .. NON !... JE NE SAIS VRAIMENT PAS !
EN EFFET, IL EST DIFFICILE DE SAVOIR SI L'INITIATIVE D'ARTHIS JOLINON EST BIEN EN RAPPORT AVEC L'OBJET DE LA BATAILLE ENGAGÉE !.... - EST-IL LOUABLE OU CONDAMNABLE DE VOULOIR AFFRANCHIR LES GENS DE GALTHÉDOC ..... - LA JEUNE FEMME BRUNE ET TOUS LES ANCIENS COMPAGNONS DE CAPTIVITÉ D'ARTHIS SERONT-ILS ENFIN LIBÉRÉS ..... RÉPONSE DANS LE TROISIÈME VOLET DE CETTE BALADE AU BOUT DU MONDE : LE BÂTARD...
TEXTE : P. MAKYO
DESSIN : L. VICOMTE
COULEURS : - L. QUILICI - L. VICOMTE

CARACTÈRE

Derrière toute réalité se cache un cauchemar...
C'est ainsi qu'Arthis, en plein XX^e siècle, se retrouve plongé dans l'enfer. Un royaume "hors du temps", des cachots inspirés de Piranèse ou de Kafka : le voici prisonnier d'une étrange hallucination, pris au piège d'un univers parallèle...
A mi-chemin entre raison et folie, un chef-d'œuvre du réalisme fantastique.

ISBN 978-2-7234-0740-3
9 782723 407403
CODE PRIX GL50 73.7502.5
www.glenat.com

MAKYO • VICOMTE

BALADE AU BOUT DU MONDE : T2 LE GRAND PAYS

GLÉNAT